ESPECIAL

ESTADO DE MINAS
SEGUNDA-FEIRA, 8 DE ABRIL DE 2024

LEANDRO COURI/EM/D.A. PRESS

É PENTA!

ATLÉTICO VIRA EM CIMA DO CRUZEIRO (3 A 1) E CONQUISTA O MINEIRO PELO QUINTO ANO SEGUIDO, EM UM MINEIRÃO TOMADO POR MAIS DE 60 MIL CRUZEIRENSES. CONFIRA O PÔSTER DO GALO CAMPEÃO

INÊS 249

EVARISTO SÁ/AFP – 26/9/19

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
DELTAN VAIADO NOS EUA
Ex-deputado defendeu religião na política ►►►

Para acessar: aponte o celular

ALÉM DO FATO

ORION TEIXEIRA

A GERENTE DE ASSUNTOS TRIBUTÁRIOS DA FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DE MINAS GERAIS (FIEMG), LUCIANA MUNDIM, FOI NOMEADA SECRETÁRIA-ADJUNTA DA FAZENDA

>>>Esta coluna é publicada às segundas e quintas-feiras

CRISTIANO MACHADO/IMPRENSA MG

ROMEU ZEMA E O PRESIDENTE DA FIEMG, FLÁVIO ROSCOE, SÃO ALIADOS DE PRIMEIRA HORA

Zema põe a Fiemg no alto comando da Fazenda estadual

Quarenta dias após o convite, a gerente de Assuntos Tributários da Federação das Indústrias de Minas Gerais (Fiemg), Luciana Mundim, foi nomeada secretária-adjunta da Fazenda. O ato do governador Romeu Zema (Novo) está no diário oficial do Estado de sábado. A indicação seria do secretário da Fazenda, Luiz Claudio Gomes, que foi promovido de adjunto para titular desde a queda do antecessor, Gustavo Barbosa, em 27 de fevereiro.

A nova adjunta é também secretária-executiva, há mais de 25 anos, do Conselho Tributário da federação. Foi, por décadas, a advogada representante da organização empresarial no Conselho de Contribuintes. Não há notícia de que deixará os postos.

Na Assembleia, a decisão repercutiu mal entre deputados, que avaliam que ela, por ser pessoa do mercado, faz parte do projeto político do partido Novo. Embora a indicação seja prerrogativa do governador, tem deputado preparando discurso crítico sobre a escolha.

Reservadamente, um parlamentar disse que o governo do Novo está sendo fiel ao seu programa, entregando a Secretaria da Fazenda para a Fiemg. "A identidade profissional dela está carimbada pela Fiemg. Agora, assume o controle da tributação em Minas, tendo acesso a todas as informações dos contribuintes. Como fica o sigilo fiscal?", contestou. Pela atribuição do cargo, Luciana Mundim ainda vai definir a política tributária e regimes especiais, onde ocorrem as generosas isenções à iniciativa privada.

Em junho de 2023, na reunião do Conselho, ela defendeu que a federação reivindicasse a adoção de medidas que viabilizem a utilização dos créditos acumulados de ICMS estadual. Esses créditos são benefícios fiscais concedidos às empresas que realizam operações de compra e venda dentro do estado. "A Fiemg busca, assim, promover ambiente mais favorável para as empresas mineiras ao propor a simplificação e agilidade dos procedimentos relacionados aos créditos acumulados de ICMS", pontuou.

Por outro lado, a nova secretária não poderá interferir na Receita Estadual, que é sustentada por auditores fiscais e servidores de carreira de Estado, que se pautam por condução técnica da Subsecretaria da Receita. Há receio dos servidores com interferência no combate à sonegação fiscal, que requer pessoal capacitado e estimulado e com a estrutura de administração tributária moderna.

Ainda nessa área, o Estado precisa manter a autonomia e independência quando renegocia sua dívida junto à União uma das razões da queda de Barbosa.

FAZENDA VIVE TURBULÊNCIAS

É possível que a indicação da adjunta fortaleça o titular, Luiz Cláudio, já que ele enfrenta turbulências com a secretária do Planejamento, Luisa Barreto. Ela tenta cortar conquistas da pasta e de seus servidores. Uma das intenções é congelar as gratificações da fiscalização, razão pela qual os auditores-fiscais estão em 'operação padrão', que não é paralisação, mas reduz a produtividade. Na quinta (4), em assembleia geral, reafirmaram a mobilização em todo o estado contra os cortes. A secretária Luisa prepara retaliação para esta semana. Por ser da equipe do antecessor e egresso do Rio de Janeiro, o titular da Fazenda não tem padrinhos políticos em Minas.

PARCERIA FISCO E OAB

Coincidência ou não, na quarta-feira (3), a área fiscal firmou acordo técnico com a OAB/MG contra a sonegação fiscal e para facilitar a compreensão do sistema tributário. A inédita parceria foi feita com a Associação dos Funcionários Fiscais de Minas (Affemg) e o Sindicato dos Auditores-Fiscais da Receita Estadual de Minas (Sindifisco-MG). "Vai também estimular a certeza de que pagamento de tributo faz parte do exercício da cidadania. Esclarecerá que a nota fiscal é o principal documento que garante que o imposto pago chegará aos cofres públicos", pontuou a presidente da Affemg, Sara Felix, em defesa da educação fiscal.

ZEMA PEDE RECEITA A FUAD

Quando antecipou seu pacote de obras na Fiemg e que só agora, no dia 4, tornou público, o prefeito de BH, Fuad Noman (PSD), ouviu inusitado pedido do governador Zema: "Quero a receita". Sem esconder a surpresa, Zema queria saber como anunciar obras de R$ 3 bilhões, dar reposição salarial de 8% aos servidores e ainda desfrutar de status fiscal dado pelo Tesouro Nacional. Segundo o órgão federal, BH está na categoria verde, porque gasta 39,66% com pessoal; Minas está na faixa de risco fiscal de 51,37%.

CONTAGEM PUNE A CEASA

A prefeita de Contagem, Marília Campos (PT), suspendeu o recebimento de resíduos sólidos gerados pela CeasaMinas no aterro sanitário municipal. A medida foi tomada após consecutivas notificações à Central Federal, desde dezembro passado, cobrando a regularização. Grande geradora de resíduos (cerca de 30 ton/dia), o órgão federal ignora até lei federal 12.305/2010. Ante o descumprimento de medida ambiental, a prefeitura cobrou ainda da Central sobre o novo destino dos resíduos gerados. Caso contrário, haverá outras sanções.

PENTACAMPEÃO

2019★2020 ★ 2021 ★2022 ★2023 ★ 2024

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

DE PÉ, DA ESQUERDA PARA A DIREITA
EVERSON, MATHEUS MENDES, KARDEC, MAURICIO LEMOS, ALISSON, JEMERSON, CADU, IGOR RABELLO, IGOR GOMES, BRUNO FUCHS E BATTAGLIA

AGACHADOS
MARIANO, VARGAS, SARAVIA, SCARPA, ARANA, PEDRINHO, ZARACHO, OTÁVIO, PAULINHO, ALAN FRANCO, HULK E ISAAC

GABRIEL MILITO
TÉCNICO

VIAGEM MINISTERIAL

RENAN FILHO RETORNA A MINAS COM BRS 381 E 040 NO FOCO

Ministro dos Transportes viaja hoje e amanhã para quatro cidades. Agenda deve incluir Pacheco, Silveira e Zema para tratar da dívida bilionária de Minas

BERNARDO ESTILLAC

Exatos dois meses se passaram desde que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) fez sua primeira visita a Minas Gerais neste mandato. Cercado por uma comitiva de ministros, o petista participou de evento no Centro de BH em que o anúncio principal ficou a cargo do Ministério dos Transportes: o compromisso do governo federal na duplicação da BR-381 entre Belo Horizonte e Caeté. Nesta semana, Minas volta à centralidade no mapa da pasta com a passagem do ministro Renan Filho (MDB-AL) por quatro cidades do estado hoje e amanhã e com o leilão de concessão da BR-040 marcado para a quinta-feira.

A jornada do governo federal ainda deverá contar com a presença do ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira (PSD-MG); do presidente do Congresso, Rodrigo Pacheco (PSD-MG); e do governador Romeu Zema (Novo). Mais que estradas, a trinca tem travado debates desde o fim do ano passado para definir estratégias para tentar solucionar a bilionária dívida de Minas Gerais com a União, tema que deve tangenciar a agenda do Ministério dos Transportes no estado.

A agenda de Renan Filho por Minas começa na segunda pela manhã em Monte Alegre de Minas para a inauguração do complexo Viário do Trevão no entroncamento entre as BRs 153 e 365. De lá, o ministro parte para o Vale do Aço, onde a BR-381 ganha o primeiro espaço na visita. Em Timóteo, está prevista para 15h30 uma vistoria na frente de obras de manutenção da travessia urbana localizada no km 265 da 'Rodovia da Morte'.

O Vale do Aço faz parte do ponto da estrada em que a duplicação será relegada à iniciativa privada com leilão previsto para acontecer ainda este ano. Será o terceiro ano consecutivo com um pregão para a rodovia. Os dois anteriores terminaram sem nenhuma empresa interessada em assumir a responsabilidade pelas obras e manutenção da via.

Na visita a Belo Horizonte em fevereiro, o ministro dos Transportes detalhou o plano para que a concessão, enfim, tenha sucesso neste ano. A ideia é retirar dois lotes da estrada do edital de duplicação, aliviando as responsabilidades para a iniciativa privada. Na prática, o governo federal assume a responsabilidade pelas obras no trecho entre Belo Horizonte e Caeté. O ponto em questão é considerado o mais complexo para intervenções por passar por diversos pontos de instabilidade geológica e ter cerca de duas mil famílias vivendo às margens da pista. A instabilidade jurídica associada à necessidade de desapropriações é apontada como um dos fatores centrais para a ausência de interessados nos últimos leilões.

Outra estrada que vive dilema com a responsabilidade da iniciativa privada em Minas é a BR-040 no trecho entre Belo Horizonte e Juiz de Fora. Há dez anos, essa parte da estrada é administrada pela Via 040, que alegou que a administração não era viável financeiramente. Em 2019, apenas cinco anos após começar a operar na rodovia, a empresa teve pedido de relicitação do trecho aprovado pela Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) e, no momento, apenas faz os serviços de manutenção, sem realizar as obras que estavam previstas no contrato original de concessão.

O novo leilão de concessão do trecho está previsto para esta quinta–feira (11/4) na bolsa de valores de São Paulo. A empresa vencedora assumirá o papel da Via 040. O Ministério dos Transportes aposta em um novo edital para evitar que a nova privatização fracasse, conforme explicou Renan Filho ao **Estado de Minas (leia a entrevista completa nas páginas 4 e 5).**

Ainda durante a tarde de hoje, a comitiva do ministério segue no Vale do Aço. Em Ipatinga, na sede local da Federação de Indústrias do Estado de Minas Gerais (Fiemg), será assinada a ordem de serviço para manutenção da BR-116 entre Teófilo Otoni e Governador Valadares. Estão previstos R$ 30,3 milhões em investimentos no trecho de cerca de 102 quilômetros de extensão. As obras devem acontecer até junho de 2026 e incluem serviços como tapa-buracos, roçada, drenagem e melhoria de sinalização.

A jornada mineira se encerra amanhã pela manhã em São João Del Rei, onde será assinada a ordem de serviço de manutenção da BR-265 em trecho de 64 quilômetros entre Nazareno e Lavras. No local, cerca de R$ 54 milhões serão gastos em obras de recapeamento, tapa-buracos, roçada, drenagem, fresagem e supressão de vegetação. ■

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS - 13/9/12

TRECHO DA BR-040 ENTRE BELO HORIZONTE E JUIZ DE FORA SERÁ LEILOADO NOVAMENTE NA QUINTA

TRAJETO DO MINISTRO

INVESTIMENTOS

O Trevão de Monte Alegre de Minas, primeira parada da visita do ministro Renan Filho, vai ser inaugurado após obras que contaram com investimento de R$ 50 milhões e envolveram a criação de 440 empregos diretos e indiretos. Já as intervenções na travessia urbana de Timóteo, ponto seguinte da passagem de Renan Filho por Minas nesta segunda-feira, têm um aporte de R$ 80 milhões da pasta e pretendem beneficiar os cerca de 20 mil veículos que trafegam diariamente no trecho de aproximadamente 86 quilômetros de extensão entre a cidade no Vale do Aço e João Monlevade.

ESPECIAL
ESTADO DE MINAS
SEGUNDA-FEIRA, 8 DE ABRIL DE 2024

PENTACAMPEÃO

A CAMPANHA DO TÍTULO

Patrocinense 2 x 1 Atlético
24/1/24 - Pedro Alves do Nascimento

Atlético 4 x 0 Democrata-GV
28/1/24 - Arena MRV

Atlético 0 x 2 Cruzeiro
3/2/24 - Arena MRV

Athletic 0 x 2 Atlético
8/2/24 - Arena Sicredi

Atlético 1 x 1 Tombense
14/2/24 - Arena MRV

Itabirito 0 x 2 Atlético
17/2/24 - Mané Garrincha

América 1 x 1 Atlético
24/2/24 - Independência

Atlético 3 x 0 Ipatinga
2/3/24 - Arena MRV

Atlético 2 x 0 América
Semifinal
9/3/24 - Arena MRV

América 2 x 1 Atlético
Semifinal
17/3/24 - Independência

Atlético 2 x 2 Cruzeiro
Final
30/3/24 - Arena MRV

Cruzeiro 1 x 3 Atlético
Final
7/4/24 - Mineirão

Campeão mineiro pela 49ª vez

1915, 1926, 1927, 1931, 1932, 1936, 1938, 1939, 1941, 1942, 1946, 1947, 1949, 1950, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1958, 1962, 1963, 1970, 1976, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1985, 1986, 1988, 1989, 1991, 1995, 1999, 2000, 2007, 2010, 2012, 2013, 2015, 2017, 2020, 2021, 2022, 2024

ARTILHEIRO ALVINEGRO NO MINEIRO 2024
Hulk, com 7 gols

PRINCIPAL 'GARÇOM' ALVINEGRO NO MINEIRO 2024
Guilherme Arana, com 3 assistências em 11 jogos

LEANDRO COURI/EM/D.A. PRESS

DESTAQUE:

HULK

O atacante Hulk contribuiu com sete gols e duas assistências em 10 jogos no Estadual - praticamente uma participação em gol por partida. Mais uma vez, o experiente camisa 7 foi a referência técnica da equipe e figura decisiva nesses primeiros meses marcados por oscilações no desempenho alvinegro.

SERÃO TRÊS VEZES MAIS RECURSOS INVESTIDOS DO QUE NO ÚLTIMO ANO DO GOVERNO ANTERIOR, O QUE CERTAMENTE NOS DARÁ CONDIÇÃO DE FAZER OS ENFRENTAMENTOS DE QUE O BRASIL PRECISA E DE CUMPRIR ESSE CRONOGRAMA"

Nós também elevamos a taxa interna de retorno para essa rodovia, porque, como esse é um dos maiores desafios de engenharia do Brasil, o retorno para ele também precisa ser proporcional ao tamanho do risco. É assim que a economia se comporta e que os investimentos se comportam: quanto maior o risco maior o retorno necessário. Com essas três providências, a gente acredita que o leilão esse ano vai ser bem-sucedido. E será um leilão transformador para Minas Gerais, porque vai levantar 10 bilhões de reais de investimento só naqueles 400 km da BR-381 de Belo Horizonte até Governador Valadares, o que certamente vai garantir mais segurança para as pessoas, facilidade para o escoamento da produção, agilidade para quem chega ou sai da capital. O presidente Lula está comprometido com isso e tem me cobrado muito, muito mesmo.

Como está o andamento para as obras feitas pelo governo na BR-381

Nós esperamos até o final do mês de abril, no mais tardar no mês de maio, estarmos com os projetos de engenharia 100% atualizados para publicar as licitações. Esse é o cronograma a fim de que iniciemos as obras públicas ainda este ano. As obras da concessão, nós já enviamos o modelo do novo leilão para o Tribunal de Contas da União e, assim que derem o aval, esperamos publicar o edital nos três primeiros meses do segundo semestre para fazermos esse leilão na bolsa de valores de São Paulo.

Como será feito o compartilhamento de risco geológico previsto no edital de concessão?

Nós ampliamos o prazo do compartilhamento de risco geológico, o número de anos em que a responsabilidade ficará compartilhada se vier um acidente em uma área em que a obra já tenha sido executada. Por exemplo, vamos imaginar que a concessionária tenha feito a duplicação de um trecho e deslizado uma barreira que destroi aquele ponto. Ele será reconstruído juntamente com investimentos públicos e privados. Esse já é um modelo reconhecido, o Brasil faz, o mundo faz. Só que nesse caso da 381, nós ampliamos o compartilhamento de risco no tempo porque é exatamente pelo perfil que a obra exige.vc

Em visita a BH em fevereiro, o senhor ressaltou que o Índice de Condição da Manutenção (ICM) das estradas só não melhorou em 2023 em Minas Gerais e no Amazonas. O que será feito até o fim desta legislatura para reverter esse quadro?

Nós tivemos que, ao longo desse primeiro ano, restabelecer os contratos, cobrir toda a malha rodoviária e melhorar os contratos. Havia contratos apenas para tapa buraco simples, não tinha contrato para reconstrução de rodovia. Em Minas as rodovias carregam um fluxo alto de veículos e, ao mesmo tempo, muito peso, tem muitas delas que exportam minério, grãos e produtos agrícolas, gado, tudo isso com alta carga. Essas rodovias precisam de um volume de investimento que seja considerável e compatível com a necessidade da pista. Então, neste ano, nós vamos dar essa virada, temos recurso para isso e estamos somando os recursos públicos que temos com os esforços da iniciativa privada para fortalecer as entregas. Isso vai significar melhoria da qualidade da malha em Minas Gerais.

Nessa visita que vou fazer, inclusive, vou pactuar com a superintendência local uma meta para este ano, uma meta, para o ano que vem e para 2026, que é o último do presidente Lula na Presidência da República. Uma meta capaz de demonstrar ao povo mineiro o esforço que o governo do presidente Lula fez para oferecer rodovias melhores da população.

Nós vamos garantir a virada de Minas Gerais esse ano, por isso eu estou fazendo essa viagem. Vou passar aí dois dias aproximadamente e a cada mês estarei em Minas Gerais pessoalmente para criar as condições administrativas, dialogar com o Ministério Público e com a Controladoria Geral da União. Porque Minas Gerais, no último ano do governo Bolsonaro, sofreu em duas operações da Polícia Federal que descontinuaram contratos e trouxeram muitas dificuldades para os investimentos no estado e a gente precisa também, além de fazer os novos contratos, ampliar o diálogo com todas essas instituições para garantir transparência e o bom andamento de todos esses investimentos.

O Ministério dos Transportes foi uma das pastas que mais sofreram com os recentes cortes orçamentários do governo federal, perdendo cerca de R$ 678 milhões. Essa perda pode afetar as obras em Minas?

Não neste momento. Realmente houve corte, mas foi muito menor do que o esperado. O Brasil na verdade, na contramão disso, bateu recorde de arrecadação no primeiro trimestre. Isso fez com que o contingenciamento fosse muito menor do que o esperado pelo governo e pelo mercado. Então, no caso do Ministério de Transportes, no último ano do governo Bolsonaro, para efeito de comparação, ele investiu R$ 7 bilhões no Brasil inteiro, nós investimos R$ 15 bilhões no ano passado e a expectativa é que invistamos esse ano mais do que R$ 20 bilhões. Então, serão três vezes mais recursos investidos do que no último ano do governo anterior, o que certamente nos dará condição de fazer os enfrentamentos de que o Brasil precisa e de cumprir esse cronograma. Além disso, todo esse cronograma já é balizado exatamente pelas possibilidades de recursos que nós temos que foram garantidos primeiro pela PEC da Transição, em uma parceria com o Congresso Nacional em que a bancada de Minas foi decisiva; e depois com a própria aprovação do novo arcabouço fiscal, que ampliou a capacidade de investimento do país.

"EM MINAS, AS RODOVIAS CARREGAM UM FLUXO ALTO DE VEÍCULOS E, AO MESMO TEMPO, MUITO PESO. MUITAS DELAS EXPORTAM MINÉRIO, GRÃOS E PRODUTOS AGRÍCOLAS, GADO, TUDO ISSO COM ALTA CARGA"

Obras de infraestrutura são muito visadas em períodos eleitorais. O senhor disse que pretende vir a Minas todos os meses, como planejar essas rotas em meio às pressões e assédios de candidatos das eleições municipais?

Obviamente tem essa interface, mas, na verdade,o meu compromisso com essa agenda e esse cronograma é um compromisso com o presidente. Ele tem me pedido isso porque entende que Minas Gerais recebeu menos investimento do que a importância populacional e econômica que o estado tem para o Brasil. Então ele tem me cobrado isso e eu sou uma uma pessoa que gosta de me dedicar ao cumprimento da tarefa que a mim é delegada. Eu acho que eu estando aí, vou facilitar isso. Agora obviamente tem essa interface (interesses eleitorais), mas o que vai balizar as visitas são as entregas onde a gente tem contrato para fazer manutenção e fazer os recursos chegarem às rodovias mais importantes. Se você for olhar essa nossa conversa aqui, nós tratamos da BR-262, que é o acesso ao Triângulo Mineiro; da BR-381, que é a saída para São Paulo e para o Nordeste a partir de Minas Gerais; da BR-116 que é uma rodovia muito importante; tratamos da BR-265, que é talvez uma das principais rodovias no Sul do estado. Então nós estamos priorizando as rodovias mais importantes a fim de garantir essa virada que a infraestrutura rodoviária mineira precisa. ■

MIGUEL DE ALMEIDA

NASCIDA NA ESQUERDA AMERICANA, DENTRO DE SUA REALIDADE SOCIAL E POLÍTICA, A GRADAÇÃO IDEOLÓGICA DA PAUTA IDENTITÁRIA NÃO É CONSENSO SEQUER ENTRE OS IGUAIS

>>> Editor e diretor de cinema escreve quinzenalmente às segundas-feiras » migs@lazuli.com.br

Vou chamar o síndico

Em seis situações, a política de cepa identitária assim se encontra neste início de outono:

1) o Tribunal de Justiça de São Paulo abriu concurso para o cargo de desembargador. Homens, fora! É um certame por merecimento somente para mulheres. Vivo, Raymundo Faoro ficaria na janela;

2) a veneranda USP, ancorada em sua Banca de Heteroidentificação, algo como um tribunal racial, rejeitou a inscrição de um aluno, dentro das cotas raciais, por não ser considerado "pardo" o suficiente. Qual Whitney Houston, ele tem "lábios afilados";

3) a Fuvest, ligada à USP, indicou apenas livros de autoras para seu próximo vestibular;

4) o autor Itamar Vieira Junior, negro, vociferou contra uma crítica a seu novo livro, visto como incipiente, porque foi escrita por uma mulher branca;

5) o deputado Guilherme Boulos, do Psol, nascido em família de classe média, escolheu morar na empobrecida periferia paulistana;

6) muitos dos indicados a cargos comissionados pela base governista não têm currículo profissional à altura da ocupação, mas preenchem o figurino identitário. Não falo de "ministres".

Os flagrantes poderiam soar como manchetes do Sensacionalista, se não fossem fatos reais. Nascida na esquerda americana, dentro de sua realidade social e política, a gradação ideológica da pauta identitária não é consenso sequer entre os iguais. A tradução sem adaptação a outros cantos do planeta causa ruídos estridentes. O MeToo dos Estados Unidos, protagonizado por estrelas de Hollywood, se viu ridicularizado por intelectuais e atrizes francesas, em razão de seu caráter messiânico. Brigitte Bardot chegou a falar em hipocrisia e de gente que estava cuspindo na cama.

Élisabeth Roudinesco, historiadora e psicanalista, buscou, no livro "O Eu Soberano", as raízes da saga para decifrar o caldo de sua intolerância. Lembra como o filósofo Jean- Paul Sartre, um dos líderes da luta anticolonial na Europa no século passado, é crucificado pelo movimento negro. Na argumentação do grupo, Sartre não tem direito a levantar tal bandeira por ser branco. Ai.

Nada a estranhar. O chamado "lugar de fala" não permite que haja solidariedade humana. Karl Marx, pelo raciocínio, estaria desossado – sendo de classe média, não poderia defender os pobres. De acordo com Roudinesco, a bandeira identitária é apenas outra forma de luta pelo poder. De ocupação de espaço a partir de uma tribalização da sociedade, como diversos autores também afirmam. Com outro aviso ainda: a atomização, ao dar pano e linha de lambuja para a extrema direita, explica parte da atual onda populista ao redor do mundo. Eu acrescentaria a mudança de paradigma nos meios de produção - do industrial ao digital - como importante elemento na desestabilização social. Imagine fábrica sem operários. O ministro Luiz Marinho terá de buscar contribuição sindical junto a um ou outro robô (em alguns locais, as entregas já são feitas por drones).

Sempre uma luta justa, os atores identitários começam a bagunçar o ritmo. Como no caso do movimento negro e de alguns de seus próceres. Aplicada a lógica do "lugar de fala", praticada pelo autor Itamar Vieira Junior, o ex-senador e escritor Afonso Arinos seria outro a ser jogado na panela. O ex-ministro de Jânio Quadros, ainda sob o governo de Getúlio Vargas, fez aprovar a Lei Arinos – a primeira no país contra o racismo. Ele era branco. Como Sartre, estaria hoje no óleo quente da intolerância.

Assim como Lula acaricia seus ditadores, violadores de direitos humanos, a banda identitária ainda negocia os anéis. O Masp, hoje a instituição mais politicamente correta do país, montou no ano passado mostras de Paul Gauguin e de Abdias do Nascimento. O pintor francês do século XIX se viu acusado de pedofilia em sua estada no Taiti. Não havia nenhum apontamento de antropólogos sobre os costumes daquelas etnias.

As obras de Abdias do Nascimento, sempre um ícone da luta antirracista, ficaram sem admoestações. Mesmo que seja visto como um dos inspiradores da palavra de ordem "miscigenação é racismo". Há ainda outros esquecimentos. O ex-senador brizolista, antes militante do movimento integralista sob a liderança do direitista Plínio Salgado, espécie de protobolsonarista, era casado com uma militante americana: Elisa Larkin, sempre loura.

Em São Paulo, existem dois exemplos opostos, capazes de mostrar a catatonia ideológica brasileira. Guilherme Boulos, de classe média, foi morar em um bairro de trabalhadores. Tabata Amaral, nascida em família modesta, estudou em escolas públicas e acabou na Universidade Harvard, uma das melhores do mundo.

ESTATAIS

LULA CONVOCA MINISTROS PARA DISCUTIR PETROBRAS

Presidente se reuniu na noite de ontem, fora da agenda, com os ministros da Fazenda, Fernando Haddad, da Casa Civil, Rui Costa, e de Minas e Energia, Alexandre Silveira

HENRIQUE LESSA

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) chamou, fora da agenda, no final do domingo, os ministros da Fazenda, Fernando Haddad, da Casa Civil, Rui Costa, e de Minas e Energia, Alexandre Silveira, para discutir saídas para a crise na Petrobras.A pauta seria a permanência, ou não, do petista Jean Paul Prates na presidência da estatal e uma possível troca dele por outro petista, Aloizio Mercadante, que atualmente preside o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

Independentemente de substituir Prates, o nome de Mercadante já é cotado para ser indicado a compor o conselho de administração da petroleira. A reunião obrigou Haddad a encurtar o final de semana em São Paulo e voltar ainda na tarde de domingo a Brasília atendendo ao chamado de Lula. O presidente tem dito a interlocutores que já está incomodado com a escalada na queda de braço entre o petista Prates, presidente da companhia, e o ministro da pasta, o mineiro Alexandre Silveira. Para Lula a situação precisa ser resolvida o mais rápido possível.

Um dos embates entre Silveira e Prates, e que deve ser discutido com Lula, é a decisão da petroleira em reter o pagamento dos dividendos extraordinários. Medida que desagradou o mercado e até mesmo o Ministério da Fazenda, que como quer fechar o caixa, vê com muito interesse os dividendos bilionários, que a empresa deve ao governo que é seu maior acionista.

A reunião ocorre após uma semana marcada por ruídos envolvendo o futuro do presidente-executivo da estatal. Na quinta-feira, fontes do governo disseram que a demissão do CEO da estatal era provável nos próximos dias.Uma das fontes ouvidas ontem afirmou que a expectativa era de que Prates não "chegasse ao final da semana". As conversas sobre eventual saída do executivo ganharam força após entrevista do ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira, em meio a debates sobre o pagamento de dividendos extraordinários pela empresa.

Ao mesmo tempo, Lula tem se incomodado com o embate público entre o CEO da companhia e o ministro de Minas e Energia. Além de Silveira, Costa também não vê o presidente da Petrobras com bons olhos. "O bombardeio ao Prates sempre veio da dupla (Silveira e Costa)", disse uma fonte na semana passada. ■

INÊS 249

BREVE LANÇAMENTO | LOURDES

UM PROJETO SINGULAR E ENCANTADOR QUE OFERECE O LUXO E A EXCLUSIVIDADE DE UM DOS BAIRROS MAIS TRADICIONAIS DA CIDADE.

4 SUÍTES

UNIDADES MAISON, DUPLEX E DUPLEX TOP HOUSE

LOURDES COM **MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES**

SALA | APARTAMENTO 402 A 1102

PISCINA COM SOLARIUM

LAZER PREMIUM

VISITE O LOUNGE DE VENDAS

RUA ESPÍRITO SANTO, 2700 | LOURDES

PATRIMAR.COM.BR/LOURDES

INFORMAÇÕES

PITCHON IMÓVEIS

INCORPORAÇÃO, CONSTRUÇÃO E INFORMAÇÕES

EMBATE

MORAES REAGE E DETERMINA INVESTIGAÇÃO DE ELON MUSK

Após ataques ao ministro, dono do X (antigo Twitter) é inserido no inquérito das milícias digitais e será alvo de apuração de conduta e multa de R$ 100 mil por dia

CAMILA GERMANO, INGRID SOARES E HENRIQUE LESSA

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes, determinou ontem a inclusão do bilionário e dono do X (antigo Twitter), Elon Musk, seja incluído no inquérito 4874 como investigado por "dolosa instrumentalização criminosa da provedora de rede X – anteriormente Twitter". Moraes determinou ainda a instauração de inquérito, no âmbito de quatro processos para "apuração das condutas de Elon Musk" em relação aos crimes de obstrução à Justiça e incitação à atividade criminosa. Moraes determinou ainda multa diária de R$ 100 mil por perfil desbloqueado pelo X em desobediência a decisão judicial.

As medidas anunciadas na noite de ontem são uma reação aos ataques feitos por Musk contra Moraes, que também preside o Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Ontem, Musk voltou a criticar o ministro. Em postagem no X, Musk afirmou que a plataforma vai publicar todas as demandas feitas por Moraes e como todas essas medidas violam as leis brasileiras. "Esse juiz traiu descaradamente e repetidamente a constituição e o povo do Brasil. Ele deveria renunciar ou sofrer impeachment. Vergonha Alexandre de Moraes, vergonha", afirmou o bilionário.

As críticas de Musk são direcionadas a Moraes porque o ministro foi o responsável por uma série de inquéritos, tanto no STF como no TSE, que investigaram a disseminação de fake news nas redes sociais. Essas investigações foram seguidas pelo bloqueio e suspensão de uma série de perfis nas redes sociais de pessoas com suspeita de envolvimento.

O dono do X já havia feito um post, no sábado, desafiando o ministro Alexandre de Moraes sobre o bloqueio de contas indicadas pela Justiça como disseminadoras de desinformação ou que cometeram atos ilícitos. Musk ainda relacionou as decisões de Moraes sobre bloqueio de tais contas (citadas em um outro post de Michael Shellenberger) ao que chamou de "censura".

A postagem subiu ainda mais o tom do bilionário sul africano contra o ministro brasileiro. Pouco antes, Musk escreveu um comentário em uma postagem, de janeiro, onde Moraes cumprimentava o novo ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski. No comentário, em inglês, o bilionário criticava o magistrado por "decidir tantas vezes pela censura".

Também dono da montadora de carros elétricos Tesla e da empresa de foguetes espaciais Space X, Musk reconheceu que a Justiça brasileira determinou multas pesadas em caso de descumprimento das decisões, mas disse acreditar que "princípios são mais importantes do que o lucro", escreveu na rede.

"Estamos levantando todas as restrições. Este juiz (Alexandre de Moraes) aplicou multas pesadas, ameaçou prender nossos funcionários e cortar o acesso ao X no Brasil. Como resultado, provavelmente perderemos todas as receitas no Brasil e teremos que fechar nosso escritório de lá. Mas os princípios são mais importantes do que o lucro", escreveu o bilionário.

A provocação do bilionário ocorre após o jornalista Michael Shellenberger divulgar uma reportagem onde indica que as determinações do STF em remover conteúdos que disseminam a desinformação seriam um atentado à liberdade de expressão no Brasil.

Depois de Elon Musk comprar o Twitter ele teria entregue a Shellenberger documentos com os quais fez outra reportagem sobre o esforço do governo americano em remover da plataforma conteúdos negacionistas das evidências científicas sobre a pandemia de COVID-19. Ao invés de avaliar o esforço como uma tentativa em conter as mortes e os casos da doença, Musk e Shellenberger apontaram que a ação tinha como finalidade censurar a internet.

GOVERNO

O ministro da Secretaria de Comunicação, Paulo Pimenta, rebateu ontem as declarações de Elon Musk criticando o ministro Alexandre de Moraes. "O Brasil é um país soberano, democrático, com uma Constituição Federal e um sistema de Justiça independente e respeitado. Somos uma democracia sólida com instituições autônomas e uma imprensa livre e com total liberdade de expressão", disse o ministro. "Não vamos permitir que ninguém, independente do dinheiro e do poder que tenha afronte nossa Pátria. Não vamos transigir diante de ameaças e não vamos tolerar impunemente nenhum ato que atente contra a democracia. O Brasil não é a selva da impunidade e nossa soberania não será tutelada pelo poder das plataformas de internet e do modelo de negócio das big techs", acrescentou Pimenta. ■

ODD ANDERSEN/AFP – 13/3/24

BILIONÁRIO DONO DO X VEM ATACANDO O MINISTRO DO STF E AGORA PASSA A SER INVESTIGADO POR "INCITAÇÃO AO CRIME"

REGULAMENTAÇÃO E PRONTIDÃO

Em meio à polêmica, o advogado-geral da União, Jorge Messias, também defendeu hoje uma regulamentação "urgente" das redes sociais. Ele criticou de forma indireta Elon Musk."É urgente regulamentar as redes sociais. Não podemos conviver em uma sociedade em que bilionários com domicílio no exterior tenham controle de redes sociais e se coloquem em condições de violar o Estado de Direito, descumprindo ordens judiciais e ameaçando nossas autoridades. A paz social é inegociável", escreveu. A Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) estaria de prontidão para mandar as operadoras de internet cortarem o acesso à plataforma, tirando o X do ar no Brasil. Oficialmente, nem o governo federal e nem Moraes se manifestaram. Mas interlocutores do ministro teriam procurado a presidência da Anatel na manhã de ontem, pedindo informações sobre os procedimentos para tirar do ar o X no país. O contato foi feito via Tribunal Superior Eleitoral (TSE), presidido pelo ministro. O presidente da Anatel, Carlos Baigorri, já teria, inclusive, acionada as principais operadoras de telefonia para que fiquem de prontidão e cumpram uma eventual ordem judicial nesse sentido de forma imediata.

MATTHEW WALSH/FOCUS – 13/7/13

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
CHINA ENVELHECIDA
País terá mais 300 mi de aposentados ▶▶▶

Para acessar: aponte o celular

MERCADO S/A

AMAURI SEGALLA

R$ 105 bilhões

foi a captação líquida dos fundos de investimentos no primeiro trimestre de 2024. Para efeito de comparação, no ano passado R$ 131 bilhões deixaram essa indústria. Os dados são da Associação Brasileira das Entidades do Mercados Financeiro e de Capitais (Anbima)

Em abril, governo começa novo ciclo de concessões de rodovias

LALO DE ALMEIDA/ FOLHA IMAGEM. – 31/12/03

Depois de 7 anos de indefinições, o governo federal promove, no próximo dia 11, o leilão da BR-040, no trecho entre Belo Horizonte e Juiz de Fora, na Zona da Mata mineira. Pouco tempo depois, em 16 de abril, o governo de São Paulo leiloará 213 quilômetros de rodovias do chamado "Lote Litoral Paulista". A estimativa é de que os novos projetos recebam R$ 9 bilhões em investimentos, mas há outras iniciativas importantes em andamento. Espera-se que, nos próximos anos, 14 concessões de 7,5 mil quilômetros de rodovias em vários estados brasileiros levante ao menos R$ 110 bilhões – cálculos otimistas do Ministério dos Transportes indicam que 70% desse montante serão desembolsados até 2030. Projetos de infraestrutura rodoviária são bem-vindos em um país como o Brasil, com tremendos gargalos nesse campo. Estradas melhores reduzem custos logísticos, melhoram os níveis de produtividade e aumentam a segurança dos motoristas.

HOME OFFICE FAZ BEM PARA A SAÚDE DOS PROFISSIONAIS

Muito se fala sobre os impactos do home office na produtividade das empresas, mas pouco sobre os efeitos na saúde dos profissionais. Uma revisão de 1,9 mil estudos sobre trabalho híbrido e remoto, realizada por pesquisadores do King's College London e da University of Sussex, na Inglaterra, analisou o tema a fundo e chegou a conclusões surpreendentes. Quem trabalha em casa tem alimentação mais saudável, está menos exposto ao estresse e possui níveis de pressão arterial mais baixos.

Concluir Angra 3 exigiria R$ 20 bilhões em investimentos

ELETRONUCLEAR/DIVULGAÇÃO

Existe uma razão principal para as obras da usina nuclear de Angra 3 estarem paradas: preço. De acordo com cálculos feitos pela Eletronuclear, estatal responsável pela operação do complexo, seriam necessários R$ 20 bilhões para concluir o empreendimento. Atualmente, 66% da estrutura da usina está pronta. A Eletronuclear diz que abandonar o projeto – cuja construção foi iniciada há quase 40 anos – significaria jogar dinheiro fora. Afinal, quase R$ 8 bilhões já foram investidos no local.

"Existem algumas regras para investir com inteligência. A mais importante delas: não confie em sua intuição"

●●●●

Daniel Kahneman (1934-2024)

Vencedor do prêmio Nobel de economia em 2002 e pai da chamada economia comportamental

MUSK NÃO É UM DEFENSOR DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO

Dono do X, Elon Musk cometeu mais uma de suas bravatas. Desta vez, o alvo foi o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal, acusado de promover a censura no Brasil. Como se não bastasse, insinuou que fechará o escritório da rede social no país se algumas contas da plataforma não forem reativadas. Ao contrário do que muitos de seus fãs afirmam, Musk não é um paladino da liberdade de expressão. Longe disso. O empresário é um incendiário movido por interesses políticos e comerciais.

RAPIDINHAS

O banco Inter distribuirá dividendos pela primeira vez desde que fez a sua oferta pública inicial de ações na B3, a bolsa de São Paulo, em 2018 (atualmente, seus papéis são negociados na Nasdaq, a bolsa de tecnologia de Nova York). Cerca de R$ 70 milhões serão repassados para os acionistas, o equivalente a US$ 0,03 por ação.

O Google espera reunir, no próximo dia 27, cerca de 10 mil mulheres no Ginásio do Ibirapuera, em São Paulo. A iniciativa faz parte do projeto "Cresça com o Google", que consiste em apresentar soluções tecnológicas – especialmente recursos da Inteligência Artificial – para empreendedoras de diversos ramos de negócios.

O show gratuito de Madonna no Rio de Janeiro, em 4 de maio, começa a trazer impactos econômicos para a cidade. A HotéisRio informou que o nível de ocupação hoteleira da cidade no período está em 70% – a tendência é de que as vagas acabem em poucos dias. Na Rodoviária do Rio, a procura por passagens para aquele fim de semana aumentou 20%.

O baixo custo de vida na Argentina, o que é reflexo sobretudo da crise econômica, tem atraído uma legião de universitários de outros países. Cálculos do governo apontam que aproximadamente 10 mil brasileiros estão matriculados em cursos superiores – a maioria estuda Medicina em universidades públicas e gratuitas.

CAMPO EM DIFICULDADE

FALTA DE MÃO DE OBRA DESAFIA PRODUTORES RURAIS EM MINAS

Operação de máquinas e recursos tecnológicos, como drones, além de qualificação ténica, são demandas que produzem déficit de profissionais e preocupam setor

ACERVO PESSOAL

FAZENDA DE CAFÉ EM VARGINHA, SUL DE MINAS: SÃO 60 HECTARES E PRODUÇÃO DE MIL SACAS DE 60KG POR ANO, MAS FALTAM FUNCIONÁRIOS

LAURA SCÁRDUA*

Em Minas Gerais, produtores rurais e entidades relacionadas a agropecuária, como a Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Estado de Minas Gerais (Emater–MG) e a Associação dos Produtores de Soja, Milho, Sorgo e outros Grãos Agrícolas (Aprosoja-MG), têm registrado falta de mão de obra em diversas cadeias produtivas do setor. O déficit entre a demanda e a disponibilidade de trabalhadores relatado é ainda mais significativo nas funções que requerem qualificação técnica, como aquelas ligadas à operação de máquinas e recursos tecnológicos como drones.

Diante da situação, Alexandre Martins, analista técnico de Formação Profissional Rural do Sistema Faemg Senar (Serviço Nacional de Aprendizagem Rural – Administração Regional de Minas Gerais), avalia que "isso é seríssimo para um segmento que necessita tanto de colaboradores para poder desenvolver, se manter em pé e crescer cada vez mais". Essa falta preocupa também outros envolvidos no agronegócio, que em 2022, foi responsável por 22% do Produto Interno Bruto (PIB) de Minas Gerais, somando R$ 205 bilhões, segundo a Agência Minas.

Otávio Maia, presidente da Emater- MG, que presta assistência técnica e extensão rural em mais de 800 municípios mineiros, é um dos envolvidos no ramo do agro que nota reclamações constantes, especialmente por parte dos agricultores familiares, sobre a ausência de mão de obra qualificada e não qualificada no mercado. O mesmo relata Nádia Barbosa, técnica da Emater em Fortuna de Minas, Região Central do estado. Ela, que tem contato direto com os assistidos pela empresa, percebe que muitas vezes essa escassez impossibilita o interesse dos produtores em expandir seus negócios. ►►►

ACERVO PESSOAL

OSVALDO FILHO TENTA MANTER OTIMISMO, MAS DIZ QUE A PRODUÇÃO QUEIJEIRA TEM SIDO AFETADA PELA FALTA DE PESSOAL

ACERVO PESSOAL

FAZENDAS DE GADO EM PALMÓPOLIS, NO VALE DO JEQUITINHONHA, PAGAM DIÁRIAS A JOVENS TRABALHADORES RURAIS PARA LIDAR COM O GADO

PRODUTORES E TRABALHADOR

Tiago Rezende é dono da Fazenda dos Tachos em Varginha, sul de Minas, onde tem uma produção de café. Com uma plantação de 60 hectares e produção em média de mil sacas de 60kg por ano, Tiago tem quatro funcionários e necessita contratar mais, porém, enfrenta empecilhos para encontrar interessados, desde mão de obra para exercer trabalhos braçais quanto habilitada tecnicamente para operar máquinas como tratores. "Essa procura é o ano inteiro, a fazenda não para. Acabou a colheita, tem que começar os preparos para a próxima", diz o produtor, que nota uma crescente no desinteresse das pessoas, principalmente dos jovens, em trabalhar no campo.

A aproximadamente 185 km de Varginha, no município de Alagoa, também na Região Sul do estado, o produtor rural Osvaldo Filho, fundador da Queijo D'alagoa, registra uma situação semelhante à do agricultor cafeeiro. "A maioria dos nossos produtores parceiros trabalham com a família. O que eu percebo é que são raras as exceções de quem tem funcionários, apesar da procura", diz. A Queijo D'Alagoa, que comercializa três toneladas de queijo por mês, conta com seis famílias produtoras parceiras, dessas, duas têm um funcionário cada.

Além da falta de mão de obra, especializada ou não, Osvaldo Filho reforça que encontrar trabalhadores para morar nas propriedades, conhecidos popularmente como caseiros, é ainda mais difícil. Segundo ele, cada vez menos as pessoas têm interesse em morar na roça.

"O fazendeiro quer alguém para morar, mas tem algumas fazendas que não tem uma boa moradia ou não tem acesso à internet. As pessoas não querem ficar em um lugar longe de tudo", avalia Gilvan Ribeiro, de 23 anos, trabalhador rural no município de Palmópolis, no Vale do Jequitinhonha. O jovem, que faz empreitadas principalmente relacionadas ao gado, opta por receber diárias em vez de trabalhar como CLT por dizer que o lucro é maior. Essa situação reflete a realidade dos salários oferecidos aos trabalhadores no campo.

ÊXODO É MONITORADO

Foi diante de relatos frequentes como esses que a Emater, que é vinculada à Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária e Abastecimento (Seapa), realizou um levantamento interno para apurar as dimensões e razões por trás da situação e notou que todos os representantes das 32 regionais da empresa, espalhadas por todo o estado, apontaram a falta de mão de obra como um problema local. E mais do que isso, na hora de classificar a escassez na região em que trabalham em uma escala de leve, média e grande, os gerentes técnicos de metade das áreas, como em Governador Valadares, Uberaba, Sete Lagoas, Curvelo, Lavras, Viçosa e Patos de Minas, a classificaram como nível máximo. Entre os espaços de produção apontados pelo levantamento como as mais necessitadas de trabalhadores estão prestador de serviços gerais do campo, ordenhador de leite, operador de máquinas e colhedor de café.

Com base nos resultados da pesquisa, o presidente da Emater-MG destaca dois motivos centrais, interligados entre si, para a drástica escassez de trabalhadores: o êxodo do campo para as cidades e a falta de sucessão familiar nos negócios, assim como apontaram os produtores Tiago Rezende e Osvaldo Filho.

Otávio Maia explica que cada vez mais as pessoas, principalmente os jovens, têm saído do ambiente rural para procurar novas oportunidades de trabalho, inclusive, em outros países, como os Estados Unidos. "As gerações não estão se sentindo mais atraídas a permanecer na atividade do campo", diz. É o caso de Tharcysio Jardim, de 29 anos, que cresceu em um município rural no Vale do Jequitinhonha e fez o ensino médio e técnico em uma instituição para formação na agropecuária, porém, apesar de ser apaixonado pelo trabalho no campo, veio para Belo Horizonte fazer faculdade com o objetivo de encontrar melhores condições de renda.

PROFISSIONAL QUALIFICADO

A percepção de Fábio de Salles Meirelles Filho, presidente da Aprosoja-MG, entidade representativa dos produtores rurais ligados às culturas de soja, milho, sorgo e outros grãos agrícolas, sobre a falta de mão de obra no setor é a mesma. Como principal motivo, Fábio dá ênfase na escassez de trabalhadores aptos para lidarem com processos agropecuários mecanizados, como operação de máquinas de colheita, aplicação de defensivos agrícolas e ordenhadeira de leite. Outro exemplo de alta demanda em relação à disponibilidade é a procura por pessoas capazes de pilotar drones, que têm sido cada vez mais utilizados na agropecuária.

O mesmo nota Vanessa Martins, gerente geral da Labor Rural, empresa de gestão para o agronegócio com base tecnológica. Contudo, diante da cobrança de produtores rurais por uma qualificação dos futuros contratados, ela argumenta que também é fundamental que eles invistam na formação dos funcionários que já têm. "Parte da responsabilidade é do patrão. Oferecer condições de trabalho e capacitação soluciona grande parte do problema", diz.

MEDIDAS DIANTE DA SITUAÇÃO

Incentivar o retorno das pessoas ao campo e promover a qualificação dos trabalhadores para operar instrumentos tecnológicos são as ações mais citadas pelos produtores rurais e entidades do agro para mitigar a falta de mão de obra e possibilitar uma ampliação do setor.

Como exemplo de medida, o presidente da Emater-MG cita o Capacita Minas Rural, programa de capacitações temáticas em apicultura, agricultura irrigada, fruticultura e queijo artesanal lançado em outubro de 2023, que tem como objetivo atender 1,5 mil agricultores familiares da área de atuação do Instituto de Desenvolvimento do Norte e Nordeste de Minas Gerais (Idene).

O projeto "estabelece a promoção de oito encontros técnicos para treinamento dos profissionais da empresa pública que irão ministrar os cursos, além de cem capacitações presenciais para produtores rurais beneficiados pelo programa", segundo a Emater. De acordo com Otávio Maia, o Capacita Minas Rural está na fase preliminar de alinhamentos e as capacitações diretas aos agricultores iniciarão em meados do ano.

A criação de outras medidas segue acontecendo. Na quarta-feira passada (4/4), a Emater-MG e a Associação Mineira das Escolas Família Agrícola (Amefa) estabeleceram um acordo para um trabalho conjunto para estimular o envolvimento dos jovens nas atividades agropecuárias e diminuir o êxodo rural. "As 'Escolas Famílias Agrícolas' trazem esse público para trabalharmos em conjunto com capacitação, oportunidade de projetos produtivos, entre outras ações. É a união de esforços para potencializar o alcance dos objetivos e superar os desafios que estão aí, como a sucessão no campo que a gente pretende atacar fortemente com essa parceria", diz Otávio Maia em nota sobre o projeto. ■

***Estagiária sob supervisão do subeditor Rafael Oliveira**

INÊS 249

OPINIÃO

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
DIRETOR-EXECUTIVO: LEONARDO MOISÉS
DIRETOR DE PUBLICIDADE: MÁRIO NEVES
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES

CHARGE

EDITORIAL

A leitura e a educação

Neste mês, uma referência importante para a formação do país é celebrada: no próximo dia 18, o Brasil comemora o Dia Nacional do Livro Infantil. A data foi escolhida porque, em 1882, nasceu o escritor Monteiro Lobato, considerado o pai da literatura infantil brasileira. A menção foi consolidada por meio da Lei 10.402, de 8 de janeiro de 2002.

A homenagem ao trabalho do autor traz à tona a importância do tema. A leitura como incentivo à educação tem que estar sempre em debate não apenas no campo do ensino, mas também pensando o crescimento em diversos aspectos. A prática de ler ajuda no desenvolvimento emocional, social e cultural nos primeiros anos de vida. Além disso, é fundamental lembrar que está diretamente ligada ao processo de alfabetização.

Entre os benefícios da leitura estão ainda o fortalecimento da relação com quem lê para a criança; o estímulo da curiosidade, imaginação e criatividade; o fortalecimento da atenção, concentração, vocabulário, memória e raciocínio; a descoberta de sentimentos e como lidar com eles. Essa base, quando bem estabelecida, segue o indivíduo em suas atividades.

O entendimento de que a educação básica – do ensino infantil ao médio – é um bem universal deve nortear políticas públicas e figurar entre os princípios da sociedade. Mas questões históricas são barreiras a serem ultrapassadas no país. A fragilidade na formação educacional, que inclui a falta de professores, material didático desatualizado e má gestão dos recursos, afeta há décadas as escolas.

O Brasil ainda precisa avançar mais para que as crianças consigam apresentar desempenho satisfatório na leitura. Essa condição, além de se refletir no estímulo aos livros, compromete a sequência do percurso de estudos do cidadão. Em dezembro do ano passado, uma pesquisa encomendada pela Câmara Brasileira do Livro (CBL) mostrou que 84% dos brasileiros acima de 18 anos de idade não haviam comprado livros nos últimos 12 meses. Fatores como falta de tempo e os preços foram apontados como causas para a distância da leitura, mas o gosto que se deve criar desde a formação do indivíduo é um ponto também a ser considerado.

O entendimento de que a educação básica – do ensino infantil ao médio – é um bem universal deve nortear políticas públicas e figurar entre os princípios da sociedade. Mas questões históricas são barreiras a serem ultrapassadas no país

A pandemia do novo coronavírus, com o fechamento dos espaços educacionais, tirou as crianças das creches e das pré-escolas, esta última considerada uma etapa fundamental para auxiliar no processo de alfabetização e de leitura. Diante desse cenário, em junho de 2023, o governo federal lançou o Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, em regime de colaboração entre União, estados, Distrito Federal e municípios. O objetivo é garantir que 100% das crianças brasileiras estejam alfabetizadas ao final do 2º ano do ensino fundamental, além da recomposição das aprendizagens, com foco na alfabetização, de 100% das crianças matriculadas no 3º, 4º e 5º ano, prejudicadas pelo isolamento imposto pela COVID-19.

Mais recentemente, o programa Pé-de- Meia, criado pela Lei 14.818, de 16 de janeiro de 2024, oferece incentivo financeiro a estudantes do ensino médio de colégios públicos para estimular a permanência e a conclusão dos estudos, além da participação em exames educacionais nacionais e subnacionais. Os estudantes receberão um pagamento mensal de R$ 200, além de um bônus anual de R$ 1.000. Segundo as regras do programa, coordenado pelo Ministério da Educação (MEC), os R$ 200 serão pagos por dez meses a cada ano e podem ser sacados a qualquer momento pelo estudante. Já os R$ 1.000 pagos ao fim de cada ano letivo, só podem ser usados pelo jovem após sua formação no ensino médio. A contrapartida é que o aluno frequente pelo menos 80% das aulas. De acordo com o MEC, o programa estima atender a 2,5 milhões de estudantes e terá um investimento de R$ 7,1 bilhões este ano.

Esforços conjuntos e que atinjam desde as primeiras até as mais avançadas etapas da educação precisam ser constantes e dinâmicos, levando em consideração as carências e as necessidades da população. O ensino é essencial para o desenvolvimento da nação, e a leitura abre as portas para um universo infinito de possibilidades. A educação é a mola mestra do crescimento individual e coletivo. Os desafios são inúmeros, mas precisam ser enfrentados no dia a dia – dentro das salas de aula e dos gabinetes políticos. A inspiração e o conhecimento que vêm com os livros apontam a rota para a melhoria da sociedade e o país precisa cumprir esse caminho.

ESPAÇO DO LEITOR

AS CARTAS DEVEM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTEIRA DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

GOLPE NO FACEBOOK

"Os golpes na internet estão cada dia mais comuns e sofisticados. As falas de jornalistas e até do deputado Nikolas Ferreira são adulteradas, fazendo crer que a mensagem é verdadeira. A última, que deve ter levado milhões de brasileiros a serem lesados, tem como veículo o Facebook. Confesso que é um processo muito bem feito, pois tem tudo para nos ludibriar levando-nos a buscar uma indenização da Serasa por ter divulgado dados pessoais. A partir do momento em que a pessoa acessa a engrenagem, ela é levada a fornecer todos os dados e fica seduzida com o valor a receber tendo de pagar uma pequena taxa. Como deixam isso acontecer?"

KLEBER PEREIRA GONÇALVES
Belo Horizonte

QUADRILHA DE CRIANÇAS ROUBAVA GALINHAS PARA COMPRAR DOCES... HÁ 91 ANOS!

"Podia virar um filme!"

@lenysson_cunha

SUSPEITO DE MATAR MENINA MELISSA EM BRIGA DE TRÂNSITO É PRESO

"Trânsito é o lugar de onde eu levo desaforo pra casa!"

@tamara.w21

NETANYAHU GARANTE QUE ISRAEL ESTÁ "A UM PASSO DA VITÓRIA" EM GAZA

"Que vitória? Só se for pra ele, pois quem perde na guerra é o povo como um todo que morrerá em prol do narcisismo e da soberania dos líderes mundiais."

Guilherme André

Agro brasileiro e a luta dos "quatro cavaleiros do apocalipse"

COM SUA CAPACIDADE DE GERAR EMPREGOS, RENDA E RIQUEZA, O AGRONEGÓCIO DESEMPENHA UM PAPEL FUNDAMENTAL NO DESENVOLVIMENTO DO BRASIL E NA CONSTRUÇÃO DE UM FUTURO MAIS SUSTENTÁVEL PARA O PLANETA

ROBERTO RODRIGUES

Engenheiro agrônomo e agricultor, embaixador especial das Cooperativas da FAO, ex-ministro da Agricultura, conselheiro no Grupo Nortène

Com origem na filosofia, os quatro cavaleiros são descritos como personagens na terceira visão profética do apóstolo João, no livro bíblico de revelação ou apocalipse. Eles foram citados como Peste, Guerra, Fome e Morte. Mas você deve estar se perguntando, qual a relação desse acontecimento com o agronegócio brasileiro? Bem, o mundo hoje passa por uma verdadeira batalha, que envolve o futuro da população, e, nessa "guerra", o Brasil tem protagonismo para liderar o cenário contra os desafios dos "quatro cavalheiros do apocalipse", não mais em um possível juízo final como o que esperavam em 1500 e sim, o que enfrentamos agora no século 21, sendo eles: segurança alimentar, segurança energética, mudanças climáticas e desigualdade social.

Porém, ser capaz não quer dizer que esse caminho é fácil ou que exista uma receita para isso. Nesse sentido, diria que a cooperação e a inovação possuem papéis cruciais nessa jornada. Antes de dizer como, é preciso explicar como chegamos até aqui. O setor hoje se destaca como um dos pilares fundamentais da economia nacional, impulsionando não apenas a atividade rural, mas também influenciando o panorama econômico e social do país. Não vamos nos limitar apenas à produção agrícola, afinal, é uma complexa rede que se estende desde a pesquisa científica, até a comercialização ao consumidor lá na ponta final. É também um conjunto de ações que transformam sementes em produtos e estes chegam aos lares no mundo todo.

O detalhe é que o Brasil é singular nesse aspecto, com características únicas e que formam um conjunto muito particular. Com sua vasta extensão territorial e diversidade climática, o país abriga uma agricultura multifacetada, onde cada região tem sua especialização. Desde a produção de uvas no Rio Grande do Sul até o cultivo de café no Espírito Santo, por exemplo, a classe produtora é verdadeiramente plural, refletindo a riqueza cultural e a disparidade regional.

Os impressionantes números que envolvem o setor, comprovam tudo isso. O impacto do agronegócio na economia brasileira é inegável. Responsável por quase 30% dos empregos no país e representando cerca de 25% do PIB, o segmento é um dos pilares fundamentais do crescimento econômico. Com um saldo comercial positivo, as exportações agrícolas atingiram a marca de US$ 166 bilhões, enquanto as importações ficaram em torno de US$ 90 bilhões. Esse saldo crescente não apenas gera renda e riqueza, mas também fortalece as reservas cambiais.

E um dos fatores cruciais por trás desse cenário é, sem dúvida, a adoção de tecnologias sustentáveis e tropicais. Ao longo das últimas décadas, o Brasil testemunhou um incrível avanço na produção, principalmente, impulsionado pela incorporação de tecnologias inovadoras. Desde o Plano Collor em 1990, que viu um aumento significativo na área plantada e na produção de grãos, até os dias atuais, onde se destaca como o único país capaz de realizar até três safras por ano em uma mesma área, claro, lembrando que isso graças à irrigação e à rotação de culturas, além de outras ações.

Esse crescimento exponencial é fruto de quatro condições-chave que contramos em nosso país. Primeiro, desenvolvemos tecnologias tropicais sustentáveis líderes no mundo. Segundo, contamos com produtores empreendedores que abraçaram e continuam a acatar essas inovações. Terceiro, possuímos vastas extensões de terra disponíveis para expansão das atividades. E, por último, mas não menos importante, contamos com políticas públicas que fomentam esse crescimento.

Apesar desses avanços, no entanto, o setor enfrenta também desafios significativos. A logística deficiente é um importante gargalo, especialmente nas regiões de fronteira agrícola, como o Centro-Oeste, que representa um obstáculo ao crescimento contínuo. Durante um evento no início deste mês, a Confederação da Agricultura e Pecuária do Brasil (CNA) debateu os desafios para o escoamento da safra brasileira nos próximos anos, em audiência pública na Comissão de Agricultura e Reforma Agrária do Senado.

Na ocasião, a Comissão Nacional de Logística e Infraestrutura da confederação divulgou que a infraestrutura não tem acompanhado a evolução na produção. Recentemente, por exemplo, nos portos do Arco Norte, por reflexo da grave seca que atingiu os rios da região, precisou alterar a logística de escoamento de boa parte da produção para os portos do Sul e Sudeste.

Outro ponto de destaque é a armazenagem das safras, tema que levantamos quase diariamente no setor. Segundo a CNA, a capacidade de armazenagem cresceu 3,5% ao ano e a produção 5,3% em 2024, apresentando um déficit de 118,7 milhões de toneladas. Ou seja, é evidente que logística e capacidade de armazenagem não estão acompanhando a evolução cada vez maior da safra de grãos.

Soluções como os silos-bolsas, por exemplo, que o Grupo Nortène oferece à classe produtora, são opções que devem ser incentivadas. Elas ajudam a diminuir esse déficit, preservando a qualidade dos grãos e deixando margem para que o produtor possa escolher o melhor momento de comercializá-los.

Além disso, temos ainda questões como desmatamento ilegal na Amazônia, invasão de terras e os incêndios criminosos que ameaçam a sustentabilidade ambiental do setor. Com todo esse cenário, fica evidente que o Brasil não pode ser considerado apenas uma força econômica, mas também um agente de mudança social e ambiental. Com sua capacidade de gerar empregos, renda e riqueza, o agronegócio desempenha um papel fundamental no desenvolvimento do Brasil e na construção de um futuro mais sustentável para o planeta.

Por meio de iniciativas como as das cooperativas agrícolas e investimentos em infraestrutura e apoio do Governo, o agronegócio pode alcançar novos patamares. Com um foco renovado na sustentabilidade, o setor está posicionado para liderar a luta global contra "os quatro cavaleiros do apocalipse".

S/A ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

SEDE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL

(31) 3263-5000

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação	Economia	Cultura, TV e Pensar	Feminino & Masculino
(31) 3263 - 5330	(31) 3263 - 5036	(31) 3263 - 5279	(31) 3263 - 5260
	Esportes	**Fotografia**	**Bem Viver**
Editorias:	(31) 3263 - 5453	(31) 3263 - 5214	(31) 3263 - 5048
Gerais	**Internacional**	**Turismo**	**Portal Uai**
(31) 3263 - 5486	(31) 3263 - 5301	(31) 3263 - 5486	(31) 3263 - 5245
Política	**Opinião**	**Vrum**	**Redes sociais**
(31) 3263 - 5165	(31) 3263 - 5249	(31) 3263 - 5349	(31) 3263 - 5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263 - 5800
De segunda a sexta - feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA

WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA

(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL

(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

JUAN RUIZ / AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
México sai do Equador
País retira funcionários após invasão ►►►

Para acessar: aponte o celular

GUERRA NO ORIENTE

ISRAEL ANUNCIA SAÍDA DO SUL DA FAIXA DE GAZA

Exército de Israel conclui missão em cidade, mas admite operação em Rafah, onde estão 1 milhão de palestinos. Tropas se preparam para avançar contra o Hezbollah

FOTO BY AFP

TROPAS DEIXARAM KHAN YUNIS DEPOIS DE SEIS MESES DE CONFLITO AFIRMANDO TER ENCERRADO MISSÃO NA CIDADE DESTRUÍDA POR INTENSOS BOMBARDEIOS

O exército de Israel anunciou na manhã de ontem que retirou todas as suas tropas do do Sul da Faixa de Gaza após seis meses de intensos combates contra o movimento islamista palestino Hamas e que devastaram a região. "Hoje (ontem), domingo, 7 de abril, a 98ª Divisão de Comando das FDI (Forças de Defesa de Israel) concluiu sua missão em Khan Yunis. A divisão deixou a Faixa de Gaza para se recuperar e se preparar para operações futuras", afirmou o Exército em comunicado enviado à AFP, confirmando que todas as tropas deixaram o sul do território palestino.

O exército confirmou também que a decisão de retirada foi tomada por causa do esgotamento de todas as operações de inteligência e combate na região. Eles negaram que a medida tenha ocorrido por uma exigência dos Estados Unidos ao primeiro-ministro de Israel Benjamin Netanyahu. Uma brigada do exército israelense, contudo, deve seguir no território. As Forças de Defesa de Israel não deram mais detalhes sobre o caso.

A retirada acontece no momento em que Israel sofre pressão da comunidade internacional para não invadir Rafah, no sul de Gaza. A cidade é o último refúgio de Gaza para mais de um milhão de palestinos – metade da população total desse território devastado por bombardeios. O jornal local "Haaretz" afirma, atribuindo a informação a um oficial do Exército que não quis se identificar, que a medida seria fruto do esgotamento das operações de inteligência na região, não uma exigência do presidente americano, Joe Biden, ao primeiro-ministro isralense, Binyamin Netanyahu. Segundo esse membro do exército, a retirada permitirá que parte dos abrigados em Rafah retornem para suas casas em Khan Yunis, um dos locais mais afetados pelos ataques israelenses.

O ministro da Defesa israelense, Yoav Gallant, declarou que as tropas se retiraram de Khan Yunis, no Sul da Faixa de Gaza, ontem, para "se preparar" para suas próximas missões, incluindo uma operação em Rafah. "Nossas forças estão se preparando para suas próximas missões (...) na área de Rafah", afirmou Gallant depois que o Exército israelense anunciou que tinha desmantelado as operações do movimento islamista palestino Hamas em Khan Yunis, uma cidade localizada a norte de Rafah onde há cerca de 1,5 milhão de palestinos.

O Exército israelense disse que concluiu uma "nova fase" de preparação para o caso de uma "guerra" na fronteira com o Líbano, onde os confrontos com o Hezbollah estão se intensificando. Em uma declaração intitulada "Preparando-se para a transição da defesa para o ataque", o Exército disse que "concluiu nos últimos dias uma nova fase na preparação do comando do norte para a guerra".

De acordo com o Exército, esse plano "permite a mobilização imediata das forças de reserva em caso de emergência e seu deslocamento para a linha de frente em um curto espaço de tempo com todo o equipamento necessário para o combate". Desde o início da guerra de Gaza entre Israel e o movimento islamista palestino Hamas, em 7 de outubro, o Exército israelense e o movimento libanês Hezbollah têm se envolvido em disputas ao longo da fronteira.

O Hezbollah, aliado do Hamas e ligado ao Irã, ataca posições militares perto da fronteira libanesa e Israel responde com bombardeios que atingem cada vez mais alvos no território libanês, cada vez mais longe da fronteira. Pelo menos 359 pessoas foram mortas no Líbano, em sua maioria combatentes do Hezbollah, mas também 70 civis, na violência dos últimos seis meses na região, de acordo com um relatório da AFP.

No Norte de Israel, 10 soldados e oito civis foram mortos, de acordo com o Exército israelense. O líder do Hezbollah, Hasan Nasrallah, disse na sexta-feira que considera "inevitável" que o Irã reaja depois que o bombardeio de seu consulado na Síria, na segunda-feira, que foi atribuído a Israel, matou sete guardas revolucionários, dois deles generais. De acordo com Nasrallah, o ataque ao consulado é "um ponto de virada" na guerra em Gaza. ■

PROTESTOS

Milhares de israelenses foram às ruas de Jerusalém na noite ontem gritando "libertem os reféns" em apoio às famílias dos prisioneiros mantidos em Gaza, seis meses depois de terem sido sequestrados em um ataque sangrento do movimento islamista palestino Hamas. Reunidos em frente à Knesset, o Parlamento israelense que está em recesso para o feriado da Páscoa, os manifestantes gritaram lemas como "Vivos e vivos e não em caixões" e "Todos livres agora, um acordo agora!" Agam Goldstein, 17 anos, um refém libertado durante a trégua de uma semana entre Israel e o Hamas no final de novembro, subiu ao palco para expressar "a voz" dos reféns ainda mantidos em cativeiro. "Para vocês que ainda estão lá, resistam", disse a mulher com lágrimas nos olhos, lembrando-se do pai e da irmã mortos em 7 de outubro no ataque dos comandos do Hamas.

ESTADO DE MINAS
SEGUNDA-FEIRA, 8/4/2024

ETERNO MALUQUINHO...

Último adeus ao criador do Menino Maluquinho comove fãs, amigos e família, no Cemitério São João Batista, no Rio, onde o corpo do cartunista foi sepultado. "Uma pessoa como essa não vai embora", disse a filha Fabrizia Pinto

DA REDAÇÃO*

O último adeus ao chargista, escritor, jornalista e um dos fenômenos da literatura infantil no país comoveu fãs, amigos e familiares do cartunista Ziraldo. No Cemitério São João Batista, em Botafogo, na Zona Sul do Rio de Janeiro, onde o corpo do mineiro de Caratinga foi sepultado no final da tarde de ontem (7/3), uma salva de palmas homenageou o criador da Turma do Pererê, do Menino Maluquinho e de tantos outros personagens que ainda povoam o imaginário coletivo dos brasileiros. Ziraldo morreu no último sábado (6/5), aos 91 anos, de causas naturais, na capital fluminense.

Mais cedo, em velório aberto ao público, no Museu de Arte Moderna do Rio, também na Zona Sul da cidade, várias homenagens foram prestadas ao cartunista. No caixão, a bandeira do Flamengo, time de coração do mineiro. Ao lado, o boneco do Menino Maluquinho, e também um desenho em papel do célebre personagem.

Filha de Ziraldo, a cineasta Daniela Thomas falou sobre os últimos momentos do pai. "Desde 2018 (quando sofreu um AVC hemorrágico) que ele estava acamado. Desde então, foi um declínio muito grande. Essa passagem dele é uma coisa que a gente até desejava para o alívio do sofrimento que ele estava tendo", afirmou.

Fabrizia Pinto, também filha de Ziraldo, disse que o pai teve papel importante na luta contra a ditadura militar. "Ele é uma das pessoas que salvou o Brasil da ditadura. Ele ficou no Brasil para lutar com a pena. Com papel, com ideias pequenas e pérolas. Uma pessoa como essa não vai embora."

LUIZ GARRIDO/DIVULGAÇÃO

ZIRALDO BRINCA DE MENINO MALUQUINHO, PERSONAGEM ETERNIZADO EM OBRAS E FILMES

ESTÁTUA AO LADO DE DRUMMOND

Ela falou ainda sobre o desejo de ter uma estátua no Rio em homenagem a Ziraldo. "Eu quero muito que meu pai tenha uma estátua no Rio de Janeiro sentadinho do lado de Drummond (Carlos Drummond de Andrade) porque eles se amavam muito e eram muito amigos", disse, chorando.

O prefeito do Rio, Eduardo Paes, disse que o cartunista terá todas as homenagens possíveis. "Ele tinha uma carioquice muito especial. Ele é de uma geração de mineiros que vem para o Rio mostrar todo seu talento e se espalha para todo Brasil. Vê o Menino Maluquinho, ele tinha um 'q' de carioquinha".

Sem especificar, Paes adiantou que levará o nome de Ziraldo em projeto da rede municipal de Educação. "Agora vamos levar o nome dele na nossa rede municipal, vou agora conversar com o Ferreirinha", afirmou se referindo ao secretário de Educação do Rio, Renan Ferreirinha.

CARLOS SANTTOS /FOTOARENA/FOLHAPRESS

CORPO DE ZIRALDO FOI VELADO NO MAM RJ, POR ONDE PASSARAM FÃS, AMIGOS E FAMILIARES

INSTRAGAM/REPRODUÇÃO

Menino Maluquinho, capitão

O Flamengo, time de coração de Ziraldo, homenageou o cartunista ontem (7/4), na final do Campeonato Carioca contra o Nova Iguaçu, no Maracanã. O jogador Arrascaeta usou a braçadeira de capitão com a imagem do Menino Maluquinho.

Nascido em 24 de outubro de 1932, em Caratinga, no Vale do Aço, Ziraldo era o primogênito de uma família de sete irmãos. Dos traços pesados às obras infantis, Ziraldo sempre manteve a inquietude em relação às desigualdades sociais do país e foi um incansável lutador da democracia brasileira. Ele atuou ativamente no semanário O Pasquim, fundado em 1969. Também foi cronista do **Estado de Minas**, de 2002 a 2005.

Artistas, escritores e políticos lamentaram a morte do cartunista. Mauricio de Sousa lembrou o "irmão, que partiu para uma outra viagem, deixando saudade, personagens e histórias memoráveis".

Ziraldo deixa três filhos – Daniela Thomas, Fabrizia Pinto e Antônio Pinto – e netos. (* Com Folhapress) ■

O MESTRE E O DISCÍPULO

Cartunista de Montes Claros, Márcio Leite relembra a convivência e influência que teve da obra do criador da Turma do Pererê

LUIZ RIBEIRO

O escritor, chargista e jornalista Ziraldo, que morreu no sábado (6/4), aos 91 anos, além de criador de centenas de histórias e personagens, como o "Menino Maluquinho, influenciou a formação de muitos outros artistas e cartunistas. Um deles é Márcio Leite, ganhador de diversas premiações em salões de humor nacionais e internacionais.

Mineiro de Montes Claros, no Norte de Minas, tal como chargista Caratinga, no Leste do estado, Leite conviveu diretamente com Ziraldo, participando de salões de humor e cartum, e viajaram juntos para o exterior. Ele também colaborou com o Pasquim 21, lançado pelo veterano em fevereiro de 2022. O semanal remetia ao já extinto O Pasquim, que circulou de 1969 a 1991, e é considerado como uma das mais notáveis publicações contra a ditadura militar. O Pasquim 21 foi publicado até abril de 2005.

"Tive a satisfação de ganhar prêmios em salões de humor e cartum nacionais e internacionais. Tudo isso vem da inspiração de um porto seguro, que foi minha convivência com o Ziraldo e outros grandes cartunistas, sobretudo, no Pasquim 21. Isso acrescentou muito para mim, fazendo com que eu me tornasse um artista mais crítico, trabalhando minhas obras e produções com mais profundidade. Devo muito ao Ziraldo", afirma Leite, citando também Nani (que morreu em 2021 e publicava suas tirinhas no Estado de Minas) e Jaguar.

CRIATIVIDADE

"Ziraldo deve estar muito feliz, porque fez um bem danado ao Brasil. Além de nos fazer rir com os cartuns, nos fez refletir por causa das questões que ele abordou nos livros e desenhos", destaca o artista mineiro. "O Brasil perdeu um dos maiores cartunistas do mundo. O Ziraldo é uma das pessoas mais criativas que conheci. Ele tinha uma capacidade de produzir que raramente um artista possui", descreve Leite.

O cartunista recorda que começou a ser influenciado pela obra de Ziraldo ainda na adolescência, aos 16 anos, quando conheceu a Turma do Pererê e outras obras marcantes do mineiro de Caratinga. No início dos anos 2000, conta, teve a oportunidade de conhecer o pai do Menino Maluquinho em um salão de humor em Montes Claros. A partir daí, os dois se aproximaram. "Surgiu uma grande amizade entre nós e visitei Ziraldo várias vezes no Rio de Janeiro.

LEGADO PERMANECE

Marcos Leite ainda ressalta o legado deixado pelo criador do Flicts. "Ziraldo deixou uma produção maravilhosa. O que eu desejo é que todos nós possamos propagar toda a produção que ele fez no decorrer da sua vida, fazer com que chegue às crianças e, no futuro, as pessoas possam entender e compreender toda a obra e trajetória de Ziraldo." ■

FOTOS: ARQUIVO PESSOAL

COM SEUS TRABALHOS, O PAI DO MENINO MALUQUINHO INSPIROU MÁRCIO LEITE A SEGUIR CARREIRA NO CARTUM: "DEVO MUITO AO ZIRALDO", DIZ ELE

"Além de nos fazer rir com os cartuns, Ziraldo nos fez refletir por causa das questões que abordou nos livros e desenhos"

Márcio Leite
Cartunista

CARTUNISTA FEZ A CARICATURA DE ZIRALDO E DEU PRESENTE PARA O ARTISTA

Homenagem de Milton Nascimento

O cantor e compositor Milton Nascimento publicou, em suas redes sociais, ontem (7/4), uma homenagem ao cartunista Ziraldo. "Muito triste com a partida do querido Ziraldo. Descanse em paz, nosso eterno 'Menino Maluquinho'", escreveu Bituca, ao lado de uma foto dos dois quando jovens. A referência a um dos personagens mais famosos do cartunista lembra que Milton, ao lado de Rita Lee, deu voz à música tema de "Menino Maluquinho, o filme", longa de Helvécio Ratton, lançado em 1995.

HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

QUANTO VALE O SHOW?

Se rir é o melhor remédio, a "Gongada drag", espetáculo com única apresentação em 26 de abril, no Cine Theatro Brasil Vallourec, pode ser usado sem contraindicação. No palco, as drag queens Suzy Brasil, Miranda Lebrão, finalista do "Drag race Brasil"; Desirée Beck, Frimes, Aquarella, participantes do Caravana das Drags; e Nayla Brizard, Kayete e Babu Carreira que se divertem com números que surpreendem a plateia. O improviso é que faz a "Gongada" um sucesso desde a sua estreia, em novembro do ano passado.

FOTOS: ADELINO CRUZ/DIVULGAÇÃO

SUZY BRASIL ESTÁ NO "GONGADA DRAG", ESPETÁCULO SEM CONTRAINDICAÇÃO PARA QUEM QUISER RIR

AMOR ÀS DRAGS

O espetáculo foi criado pelo humorista, ator e redator Bruno Motta, de 43 anos, natural de Belo Horizonte. Segundo ele, o projeto surgiu pela sua admiração às drag queens e também por acreditar que o público estava sentindo falta de um espetáculo com drags e comédia. "É um show muito completo porque também tem o improviso, os números musicais, os figurinos, a coreografia, as dublagens". O resultado confirma o que Bruno pensava. O público quer se divertir com o humor das drags. Até agora, as 10 edições do "Gongada drag" lotaram. Em São Paulo, por exemplo, o teatro tinha capacidade para 800 pessoas.

PROGRAMA DE AUDITÓRIO

O público sempre aplaudiu a arte e, em muitos casos, o humor sempre escrachado das drag queens. Por décadas, elas eram participações sempre esperadas nos programas de auditório. Para Bruno Motta, "Gongada" tem uma relação com os programas de auditório à medida que une todos os seus talentos como realizador e criador. "E eu amo essa fase dos anos 1980 e 1990, aquele caos criativo, aquela diversão anárquica e tem isso sim", diz.

DESIREÉ, SUZY BRASIL, FRIMES E OUTRAS DRAGS GARANTEM BOM HUMOR NO SHOW MARCADO PARA 26 DE ABRIL, EM BH

VIVA O FUTURO

Comparando os anos 1980, 1990 com os tempos atuais, muita coisa mudou. Incluindo a presença das drags que hoje são protagonistas e não apenas meras convidadas especiais na história. "Isso é importante e ao mesmo tempo é só o começo", afirma Bruno. "Esse espetáculo coloca a arte drag e a comédia com visibilidade em grandes espaços, até então ocupados por arte mais conservadora. E agora a gente tem falado de muitos assuntos que estavam engasgados. E viva o novo, viva o futuro", decreta.

DE CAMAROTE

Com o "Gongada", Bruno Motta teve um papel fundamental para abrir espaço. "Sou o criador, o realizador e o apresentador, mas acima de tudo acho que sou o espectador número um", observa.
"Eu amo sentar ali e dar risada com tudo que acontece e ter o privilégio de assistir a todas edições. É tão engraçado, inesperado e sempre novo que eu fico pensando: 'que bom que alguém inventou isso', e acaba que fui eu mesmo (risos)."

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
Vênus, em seu signo, harmoniza-se com Plutão e faz com que este período seja de intensíssima magnetização para você. Aproveite para revelar suas verdadeiras potencialidades e se afirmar mais vigorosamente. DICA: os amores vão de vento em popa e se o seu coração está vago é bem provável que você conheça alguém especial.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
O fato de Plutão ativar positivamente seu regente Vênus, que está em seu setor espiritual, fortalece sua fé e faz com que suas mentalizações sejam especialmente bem-sucedidas. Assim, concentre o pensamento em tudo de bom que deseja ver realizado para si e para toda coletividade. DICA: os momentos de isolamento a dois serão especiais.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Graças ao bom aspecto de Vênus com Plutão, esta fase é ótima para você ampliar seus horizontes. Ele dá a maior força a todas as suas iniciativas no sentido de se afirmar, expandem seu campo de ação e fazem com que a sorte atue totalmente a seu favor. DICA: aproveite esta fase propícia e esteja de olho nas boas oportunidades, inclusive no amor.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
O fato de Vênus ativar Plutão, que está em seu setor do inconsciente, lhe ajuda a entender claramente o que se passa em seu íntimo e a agir de modo coerente com suas reais motivações. DICA: você está em condições de analisar racionalmente o passado e de aprender bastante com ele, o que evitará a repetição de velhos erros.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
Aproveite esta fase para cuidar de tudo o que exige diplomacia, cortesia e capacidade de comunicação. Isso porque Vênus e Plutão lhe ajudam a abrir seus canais de contato com o mundo e lhe ajudam a se entrosar melhor com todos. DICA: você está em condições de se colocar no lugar dos outros e compreender melhor os sentimentos alheios.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
Sua capacidade de realização está mais marcante ainda agora, que Plutão vibra harmoniosamente em seu setor material. Junto com Vênus, esse planeta lhe promete dias bastante produtivos durante os quais será muito mais fácil executar seus planos com grande inspiração. DICA: você tende a transmitir maior segurança à pessoa amada.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Seu regente Vênus forma um ótimo aspecto com Plutão, que está em seu setor da vitalidade. Isso favorece os assuntos pessoais e dá maior força às suas iniciativas no sentido de se afirmar e abrir novas frentes em sua vida. DICA: as viagens e pequenas escapadas, de preferência a dois, prometem ser particularmente divertidas e estimulantes.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
Os assuntos práticos e relativos à sua realização estão especialmente beneficiados por Vênus e Plutão, que lhe ajudam a concretizar antigos projetos e a se projetar no setor profissional e entre os amigos. DICA: sua capacidade de concentração está em alta e você pode criar bases realmente sólidas e bem estruturadas para seus empreendimentos.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Sua necessidade de contato está enfatizada por Vênus e Plutão, que lhe tornam uma pessoa muito mais aberta, amistosa e comunicativa. Aproveite a fase para trocar ideias, dar telefonemas, organizar a correspondência e cuidar de tudo o que exige capacidade de verbalizar. DICA: os amores e encontros tendem a ir de vento em popa.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Os planetas Vênus e Plutão tornam estes dias excelentes para você se concentrar nas atividades concretas e atuar no sentido de progredir em tudo o que faz. Suas iniciativas práticas tendem ao êxito, portanto vá em frente com toda garra! DICA: não se descuide das suas necessidades afetivas e procure dar a devida atenção a quem você mais gosta.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
Seu desejo de curtir os outros está reforçado por Vênus e Plutão, que criam um clima de ação, entendimento e harmonia com as pessoas à sua volta. Eles favorecem particularmente as amizades e os assuntos sentimentais. DICA: seu idealismo está em alta, porém não se disperse em empreendimentos utópicos e totalmente inviáveis.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
O planeta Plutão, em seu setor espiritual, está em harmonia com Vênus, que simboliza o afeto. Esses astros aumentam o poder da sua fé e lhe aconselham a pensar de modo positivo. Você está em uma fase excelente para se isolar com quem mais gosta, trocar confidências e abrir o coração. DICA: não se exija demais e respeite seus limites.

ANNA MARINA

Tratamento milagroso não existe

>> anna.marina@uai.com.br

Diabetes tem vários sinais

Considerado uma doença crônica, ou seja, que exige tratamento e acompanhamento contínuos, o diabetes atinge cerca de 537 milhões de pessoas em todo o mundo e deve chegar a 643 milhões até 2030, segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS). Só no Brasil são 16,8 milhões de adultos, 10,2% da população, de acordo com o Sistema de Vigilância de Fatores de Risco e Proteção para Doenças Crônicas por Inquérito Telefônico (Vigitel 2023). Sou uma das premiadas com a doença e, como já fui atacada por câncer, não sei qual a pior: a que exige controle e cuidado a vida inteira e outra que bem tratada pode ser erradicada.

Conforme a Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia (SBEM), o diabetes mellitus é caracterizado pela elevação da glicose no sangue, sendo que a maioria dos casos diagnosticados está dividida em diabetes tipo 1 (DM1), quando o corpo não produz insulina, e geralmente identificado na infância; e diabetes tipo 2 (DM2), caracterizado pela resistência à insulina ou produção insuficiente – representa cerca de 90% dos casos, segundo a Sociedade Brasileira de Diabetes (SBD).

Os sintomas que indicam um descontrole dos níveis de açúcar no sangue em ambos os tipos variam entre fome e sede constantes, diurese frequente, fraqueza, perda de peso, fadiga, náusea, formigamento nos pés e mãos, visão embaçada e demora na cicatrização de feridas. Estar atento aos primeiros indícios e contar com acompanhamento médico adequado é fundamental para tratar essa condição, que pode ser silenciosa e, quando os sintomas surgirem, a doença já pode estar avançada.

Embora seja uma enfermidade amplamente conhecida, os pacientes com diabetes ainda enfrentam estigmas sociais devido à equivocada associação da doença a uma dieta pouco saudável ou a um estilo de vida ocioso, entre tantos outros mal-entendidos espalhados, principalmente, nas redes sociais. Para a gerente médica de diabetes da Novo Nordisk, Mônica Palmanhani, a disseminação de informações falsas e a propagação de preconceitos fazem com que os pacientes se afastem do tratamento adequado, colocando em risco a própria saúde. "Na internet, nem todos os profissionais que falam sobre o assunto são especialistas. Buscar fontes confiáveis e a opinião médica é fundamental antes de seguir qualquer dica ou tratamento milagroso", afirma.

Pensando nisso, a especialista listou os principais mitos e verdades sobre a doença com o objetivo de propagar o conhecimento, prevenir complicações e salvar vidas. Confira abaixo:

1 – **Só tem diabetes quem come doce. Mito.** Pacientes diagnosticados tendem a se assustar e questionar o resultado justificando que não consomem muito doce, porém, o excesso de açúcar não é a única condição para a manifestação da doença. Pessoas com diabetes tipo 1, por exemplo, já nascem com a doença, sem qualquer relação com a ingestão de doces. Já o mais comum, tipo 2, tem relação com vários fatores de risco que favorecem o surgimento da doença, como idade, sobrepeso, herança genética, obesidade, sedentarismo e até mesmo síndrome de ovários policísticos. É fato que a má alimentação influencia e contribui para o aparecimento de doenças, mas, em se tratando de diabetes, o consumo de doces não é o único fator determinante para o diagnóstico. Todas as pessoas devem evitar o excesso de açúcar e manter uma dieta balanceada para a preservação de sua saúde.

2 – **Estresse descontrola a glicemia. Verdade.** Embora não seja responsável por ocasionar o diabetes, o estresse, seja ele causado pelo cansaço, ansiedade, frustração ou qualquer outra razão, é capaz de descompensar a glicemia, e deve ser um ponto de atenção aos pacientes. Por isso, possuir uma rede de apoio auxilia muito o tratamento. Estar rodeado de pessoas queridas proporciona confiança, momentos de descontração, alívio de preocupações e suporte afetivo, o que contribui na manutenção da saúde mental e torna a jornada do paciente mais leve.

3 – **O diabetes está controlado se uma ferida cicatriza. Mito.** Relacionar o diabetes apenas à cicatrização acarreta um risco muito grande ao paciente. A falta de cicatrização de uma ferida e o perigo de amputação são os últimos e mais alarmantes sinais de que o diabetes está completamente descontrolado há muito tempo. Antes da dificuldade de cicatrização, é imprescindível estar atento aos primeiros sinais, como o aumento da frequência de urina, perda de peso, dormência nos pés e visão embaçada, entre outros. Pequenos indícios já são indicativos de diabetes descontrolado e demandam o acompanhamento profissional adequado. A prudência faz parte de todo tratamento, e aguardar a situação chegar nesse ponto para iniciar mudanças efetivas é colocar a vida em risco.

4 – **Pessoas com diabetes não podem doar sangue. Verdade.** Mas quando nos referimos a pessoas com diabetes tipo 1, dependentes de insulina, esses pacientes podem ter alterações do sistema cardiovascular e, em decorrência disso, podem apresentar problemas durante ou logo após a doação. Porém, para a maior parte das pessoas diagnosticadas com o tipo 2, essa afirmação é um grande mito. Para os pacientes com DM2, que não utilizam insulina no tratamento, que mantêm os níveis de glicemia controlados e não apresentam alterações vasculares, a doação pode ser realizada sem impedimentos. Aprendi, ao longo da vida, só usar o açúcar apropriado para a doença, que cumpre seu papel praticamente com o açúcar comum.

FESTIVAL EM BH

No compasso de Geraldo Azevedo

Cantor e compositor pernambucano leva público ao delírio ao desfilar lista de sucessos na Praça da Liberdade

LUCAS LANNA RESENDE

Ainda faltavam quatro minutos para as 17h desse domingo (7/4), quando uma voz anunciou a principal atração da primeira edição do Festival Meu Vizinho Pardini: Geraldo Azevedo. O cantor e compositor pernambucano, de 79 anos, subiu no palco montado na Praça da Liberdade, Região Centro-Sul de Belo Horizonte, com suas já tradicionais camisas estampadas, chapéu de palha e óculos escuros.

Última atração do evento, o artista se apresentou numa programação que contou também com CircoLar, Trio Amaranto, Melissa Duque, Blazz Quartet, Rádio Caos e Fanfarra Fantasia FM. Azevedo começou o show sem falar com o público. Sozinho com seu violão, cantou "O princípio do prazer", seguida por "Felicidade", de Marcelo Jeneci; "A saudade me traz" e "Canta coração".

Na sequência, o pernambucano tocou "Quando fevereiro chegar", levantou o público e passou a interagir com a plateia.

Em seguida foi um desfile de hits. Vieram "Você se lembra", "Bicho de sete cabeças", iniciada por um belíssimo solo de violão feito pelo próprio Azevedo, que arrancou palmas efusivas da plateia. A performance foi digna de nota 10, diga-se de passagem, um verdadeiro show à parte no instrumento. "Dona da cabeça" veio depois.

LEO LARA/ÁRVORE/DIVULGAÇÃO

GERALDO AZEVEDO CANTOU CLÁSSICOS COMO "DIA BRANCO" NO SHOW GRATUITO DE ONTEM, NO FESTIVAL MEU VIZINHO PARDINI

"NA BEIRA DE BEAGÁ"

No clássico "Dia Branco", foi acompanhado pelo público, que, em massa, cantou a canção. Geraldo Azevedo ainda brincou com a letra da música no trecho: "Numa praça, na beira do mar/Num pedaço de qualquer lugar", trocando as duas últimas palavras por "Beagá".

O show continuou com "Pensar em você", de Chico César – com quem Azevedo se apresentou na noite de sábado (6/4), em Lavras Novas, distrito de Ouro Preto. "O amanhã é distante", "Veja (Margarida), "Tanto querer", "Caravana", "Espumas ao vento", de Accioly Neto; "Deus me proteja", também de Chico César; e "Tudo é Deus" fecharam o set list.

"Eu falo que adoro cantar em Minas Gerais, porque fui formado na beira do Rio São Francisco. Fui formado nas águas de Minas Gerais (ele nasceu nas margens pernambucanas da bacia do Velho Chico)", disse Azevedo, antes de cantar "Petrolina Juazeiro", que foi emendada com "Sabiá", de Luiz Gonzaga e David Nasser Zedantes.

BELCHIOR E BIS

"Anoiteceu e a gente nem percebeu. Já estou chegando ao final da minha apresentação, mas quero voltar mais vezes, viu", disse o cantor antes do pout-pourri com "Moça bonita" e "Sabor colorido". Ele mandou ainda "A palo seco", de Belchior; e "Canção da despedida", para, finalmente, fechar com "Táxi lunar".

A pedido do público, quando o palco já estava apagado, Azevedo voltou para o bis. Cantou "Frevo mulher", do colega e amigo Zé Ramalho, terminando a apresentação de quase 1h40. Fãs e público agradeceram ■

GASTRONOMIA

FLÁVIA PAIVA, SÓCIA DA CERVEJARIA UAIMÍ, TIRA O CHOPE QUE LEVA CARDAMOMO E FOI INSPIRADO NA IDADE MÉDIA

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A. PRESS

Modernidade LÍQUIDA

Cenoura, abóbora, abacaxi, goiabada e até pequi são ingredientes que vêm sendo utilizados na fabricação de refrescantes chopes e cervejas mineiras

PÁGINAS 20 A 22

Bebendo sem mesmice

O universo cervejeiro anda cada vez mais criativo e apresenta rótulos com frutas, legumes, doces e especiarias. São preparos criados por profissionais que adoram sair da monotonia etílica

GIOVANNA RAFAELA CASTRO*

Quem nunca aguardou ansiosamente o fim de semana chegar para sentar e abrir aquela cervejinha gelada? Mas hoje em dia, é necessário fazer mais uma pergunta antes de beber aquela geladinha. Cerveja... de quê?

As cervejarias em Minas estão inovando cada vez mais nos ingredientes das loiras, ruivas e morenas. "De uns anos para cá, as cervejarias buscam o resgate da tradição. Querem cada vez mais ter um produto único que remeta às origens", explica Daniel Gontijo, da Smedgard. O engenheiro, especialista em tecnologia cervejeira, se juntou à Uaimií, para que, juntos, pudessem criar uma cerveja única para A Forja - Taberna Épica Medieval. Como ingrediente especial, escolheram o cardamomo.

"Como somos uma taverna medieval, tentamos ser o mais historicamente fidedignos possível, desde os pratos à decoração. Então decidimos fazer uma cerveja com o estilo antigo", revela Igor Escobar, sócio da Forja.

"Essa cerveja foi encomendada para a gente. Chamamos o Daniel da Smedgard porque ele é conhecedor dessa culinária bávara e já tinha feito cervejas nesse estilo. Fizemos uma parceria e criamos essa cerveja", conta Flávia Paiva, sócia da Cervejaria Uaimií.

Assim nasceu A Forja. Com o nome inspirado na sua idealizadora, a cerveja, que, hoje, é servida apenas em formato de chope, apresenta uma coloração dourada alaranjada e é levemente opaca para, propositalmente, lembrar as cervejas da Idade Média, que não eram filtradas para reter mais sabor. Inspiradas em receitas escandinavas, ela pode ser considerada uma adaptação para o paladar brasileiro.

"Ela tem um aroma muito específico dos ingredientes utilizados. Foram usados maltes de trigo e de cevada pouco caramelizados. O cheiro dela, então, lembra biscoito, pão e grãos. O próprio cardamomo dá um cheiro mentolado, condimentado e até apimentado, que equilibra com o aroma de panificação, sem tirar o frutado", explica Daniel.

Sobre o sabor, a cerveja é pouco amarga e possui uma espuma bem cremosa. Com um teor alcoólico baixo, de 4,5%, é uma proposta leve e equilibrada, que pode ser consumida em grandes quantidades. O cardamomo traz toques de condimento e menta, trazendo uma refrescância e frescor, levemente adocicado.

"O público abraçou muito, é a cerveja que mais sai hoje. Por ser a cerveja da casa, muitas pessoas pedem para poder conhecer e depois que experimentam, querem repetir", conta Igor.

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A. PRESS

NA 3 ORELHAS, CERVEJARIA DE BRUNO FARIA, ABÓBORA E CENOURA SÃO INGREDIENTES USADOS NOS RÓTULOS

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A. PRESS

A UAIMIÍ CRIOU PARA A FORJA TABERNA MEDIEVAL UMA CERVEJA QUE LEVA CARDAMOMO

ENTRE ABÓBORAS E CENOURAS

No município de Gonçalves, na região da Serra da Mantiqueira, quando ainda era um cervejeiro caseiro, Bruno Faria ficava encantado com a grande produção de abóboras. E porque não juntar esse legume à sua grande paixão?

A Abróba (a escrita é desse jeito mesmo), um dos rótulos da Cervejaria 3 Orelhas, assim como A Forja, também tem inspirações europeias. Baseada nas pumpkin ales (cervejas feitas de abóbora), estilo comum na Inglaterra, a cerveja rende mil litros do líquido a cada cem quilos de abóbora pescoçuda.

"Nós assamos a abóbora no fogo a lenha até ela ficar bem assada, parecendo com um purê. Depois juntamos com os grãos, malte e cevada", explica Bruno, fundador da 3 Orelhas, que funciona no Mercado de Origem, no Bairro Olhos D'Água.

Quando decidiu levar a cerveja com abóbora para a sua cervejaria, Bruno estava pensando em uma relação com o Dia das Bruxas, em outubro, mas a ideia conquistou os clientes e agora faz parte do cardápio fixo.

"Trabalhamos com essa cerveja o ano todo, qualquer mês que você vier ela vai estar disponível. De início, era uma brincadeira para a época de Halloween, onde ainda tem uma grande saída dessa cerveja, mas pela demanda e curiosidade do pessoal, ela ficou. Lógico que tem aqueles que torcem o nariz por causa do uso da abóbora, mas quem experimenta, gosta", promete.

A Abróba tem uma base maltada e possui uma coloração avermelhada, onde a abóbora pescoçuda está presente tanto em sabor, aroma e também em textura, com uma sensação mais aveludada. Além da abóbora, a cerveja leva um conjunto de especiarias.

"Além do lúpulo, que é o ingrediente principal de uma cerveja, temos o gengibre-do-brejo, um gengibre que dá na beira de cachoeiras e nós mesmo coletamos. Ele é mais herbal, menos picante e agressivo que o tradicional. Ela tem também a noz moscada, o zimbro e o cardamomo na sua composição. Até tentamos ter uma produção própria dessas especiarias, mas o ritmo acelerado da fábrica não deu certo", conta Bruno.

É uma cerveja que possui maltes especiais que trazem notas de caramelo, casca de pão, que junto com os outros ingredientes formam um sabor único. Segundo o idealizador, é uma bebida que remete a um doce de abóbora, como uma torta, mas sem ser uma experiência predominantemente adocicada. Bruno ainda destaca que é uma cerveja encorpada, com suporte para o teor alcoólico de 6,5%.

INÊS 249

Para acompanhar o copo, o chef da 3 Orelhas, Vitor Rabelo, indica a carne de lata, com virado de banana e salada de couve. Quem prefere só petiscar pode pedir o torresmo de barriga ou a milanesa de pernil.

O freguês que torcer o nariz para cerveja de abóbora tem outras opções para escolher na cervejaria. A Cenoura e Bronze é outra receita a ser degustada.

Inspirado por um de seus sucos preferidos, o de laranja com cenoura, Bruno trouxe o legume para a receita cervejeira. É uma cerveja refrescante, com baixo teor alcoólico. A presença da citra traz notas herbais, cítricas e florais.

"Dentro do universo cervejeiro, onde a gente busca novos produtos para trazer novas experiências, eu vejo que o uso de ingredientes exóticos, como legumes, frutas, especiarias e grãos trazem demanda, mais do que repulsa. O mercado consumidor é muito viciado em pilsen, então tudo que você consegue trazer que conte uma história, evidenciar uma origem, um novo sabor, eu vejo que fortalece os produtores", opina Bruno.

CERVEJA COM FUBÁ TORRADO E RAPADURA

Em 2021, a ACERVA Mineira - Associação dos Cervejeiros Artesanais de Minas Gerais - juntamente com a Cervejaria Prússia, fez um concurso com cervejeiros artesanais caseiros de Minas. Um dos destaques desse concurso foi a Montinho, cerveja feita por Marcelo Sampaio Rocha.

Inspirado pela ideia de que "Minas Gerais é a Bélgica Brasileira", devido à variedade dos estilos de cerveja feitos no estado, Marcelo entrou no concurso na categoria Escola Mineira, onde uma das exigências é possuir, na sua composição, ingredientes da culinária mineira, com uma belgium Ipa.

"Na receita da Montinho eu utilizei o fubá torrado e a rapadura. São itens extremamente mineiros, que lembram as características da nossa culinária. Eu já tinha experimentado o fubá e a rapadura em cerveja. Essa foi a oportunidade de casar (os ingredientes) e colocar no mercado", revela.

A coloração da cerveja é um amarelo dourado, quase âmbar, com uma boa formação de espuma branca. Os aromas são levemente cítricos do lúpulo, mas com um toque condimentado, que é a proposta de uma cerveja belgium IPA.

"O fubá e a rapadura trazem uma complexidade para a receita. É um aroma que você consegue sentir esquentando um pouco mais, lembrando frutas secas. O sabor também remete a isso", explica o cervejeiro.

Até chegar ao resultado desejado, o cervejeiro de Mariana, na região central do estado, usou do próprio conhecimento com outras cervejas que já tinha feito e de outros apaixonados pela bebida. Marcelo possui um canal no YouTube onde mostra suas produções caseiras. Por lá, os 500 inscritos que o acompanham no "A Família Nerd" o ajudam compartilhando suas experiências.

"No meu canal do YouTube mostro minhas receitas de cervejas caseiras, de panelinha, e costumo trocar muita ideia com quem me segue por lá. Eu já tinha testado outras receitas parecidas com amendoim e até mesmo com o fubá e rapadura, então os testes para chegar na Montinho foram mais ajustes. Eu já tinha uma base boa para comparação", conta.

"Escolhemos produzir a Montinho porque gostamos do estilo dela e da criatividade", revela Amanda Goveia, gerente de marketing da Prússia. Hoje, a cerveja faz parte de um pack com outros três rótulos.

"O Pack Pancada leva quatro cervejas com nomes de brincadeiras de criança, como o "Fusca Azul", "Hoje Não", "Toma Distraído" e "Montinho". Queríamos trazer a relação de cervejas mais "pesadas", com o teor alcoólico maior", completa.

A Montinho vem conquistando cada vez mais apreciadores. Recentemente, ela ganhou como a 3º Belgian IPA mais bem avaliada do Brasil no Untappd!, o aplicativo mais famoso de dar notas às cervejas no mundo todo.

"A parte prática da experimentação às vezes é difícil, nem tudo fica bom, mas temos que continuar. De maneira geral, temos uma ideia muito ruim de adjuntos na cerveja, até associando com cervejas de baixa qualidade. Eu, particularmente, acho que se usar com criatividade e sabedoria, os adjuntos são muito legais e fazem muita diferença na cerveja", reflete Marcelo.

LEANDRO COURI/EM/DA.PRESS

A CRIAÇÃO DE MÁCOUD PATROCÍNIO LEVA GOIABADA E VAI BEM SE HARMONIZADA COM QUEIJO

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO.

MARCELO SAMPAIO DESENVOLVEU CERVEJA QUE LEVA FUBÁ TORRADO E RAPADURA

PARA HARMONIZAR COM QUEIJO

Em alemão, Dünn significa fino e esbelto. Em Belo Horizonte, é o nome de uma cervejaria localizada no coração gastronômico da cidade, o Mercado Central.

Antes de se aventurar no mundo cervejeiro, além de florista, Mácoud Patrocínio era presidente do Mercado. Ele começou a se perguntar: O que levava as pessoas a irem lá? E a sua conclusão não poderia ser mais mineira: elas iam comprar queijo.

"Eu via que o produto mais procurado aqui era o queijo. Quando migrei para as cervejas, eu decidi que queria criar uma cerveja com a cara do Mercado., para acompanhar o produto de maior sucesso", conta.

Assim, Mácoud começou uma busca. Como conseguir fazer uma cerveja que harmonize com o queijo mineiro? Não foi uma tarefa fácil.

"Eu saí pelo Mercado procurando especiarias e alimentos que poderiam fazer parte dessa bebida. Em primeiro momento eu criei uma cerveja que era uma junção de cevada, goiabada e queijo. Mas eu percebi que o cheiro do queijo na cerveja não era adequado. Tirei ele e deixei só a goiabada, que harmonizou completamente com o queijo canastra", rememora.

A Dünn Mercado é uma cerveja estilo American Amber Ale, com 4,5% de teor alcóolico. Na composição, leva lúpulo e maltes especiais, responsáveis pela cor mais avermelhada e levedura belga. Ela possui um gosto com nuances frutais e a goiabada se faz presente no aroma. Apesar de ser feita com o doce, Mácoud reforça que ainda se trata de uma cerveja.

"Nós temos vários tipos de clientes. Temos aqueles que já são bebedores de cerveja. A primeira coisa que ele fala é 'eu não quero doce na cerveja'. O outro grupo são aqueles que não são bebedores usuais. Elas estão sempre mais aptas a experimentar, mas eu tenho que lembrar: isso é uma cerveja", conta.

"O propósito é: eu estou bebendo uma cerveja. Muitas pessoas chegam aqui e acham que vão ter o gosto da goiabada e não é assim. Ela está presente no aroma e no retrogosto, que é quando você bebe uma cerveja, sente o gosto e aroma dela, mas no final consegue associar com outro ingrediente", completa Mácoud.

Ele recomenda que a cerveja seja consumida junto de fatias de queijo canastra. Ele ensina, inclusive, a melhor sequência para degustação.

"Você primeiro sente o aroma da cerveja. Toma uma leve golada, pega um pedacinho do queijo canastra meia cura e começa a mastigar. Antes de engolir, toma outra golada da cerveja e continua a mastigação, misturando a cerveja e o queijo. Por último você engole e finaliza com mais um gole da Dünn Mercado", sugere.

***Estagiária sob supervisão do subeditor Rafael Rocha**

Tonel cheio de mineiridade

Cervejaria Wäls visitou várias localidades de Minas para criar rótulos com identidade regional

Após se mudar de Curitiba para BH com a família, Célio Gutstein decidiu fazer uma pós-graduação em tecnologia e ciência cervejeira. Atualmente, ele é o responsável pelo setor de criações e inovações da Cervejaria Wäls.

"Em 2016, quando entrei na Wäls, a gente criava muitas cervejas diferentes. Uma média de três a quatro novas por mês. Hoje, o ritmo de criação diminuiu e a gente faz as inovações de uma forma mais focada", explica.

Um desses focos da Wäls foi trazer para as cervejas as diversas culinárias de Minas Gerais. "Temos muito esse contexto de ser 'De Minas para o Mundo'. Então eu desenvolvi um projeto que buscava levar a cultura de Minas para fora. Já fazíamos isso com as cervejas tradicionais, mas queríamos ampliar, levar insumos. Assim fizemos o projeto Wäls Expedições. Nós visitamos várias regiões de Minas buscando ingredientes regionais para as receitas", revela.

Dentro dessa coleção, foi criada uma série de cervejas que exaltam a cultura gastronômica mineira. Mas foram necessários cuidados para que esses rótulos pudessem alcançar e conquistar o maior número de consumidores possível.

"Todas as cervejas do projeto Wäls Expedições são ricas em camadas sensoriais e nenhuma delas é uma cerveja extrema, com alto teor alcoólico, nada muito denso. Não pode ser uma cerveja muito nichada. É uma bebida para quem toma lager, quem toma pilsen, tenha a possibilidade de provar e gostar. A ideia é ser um degrau acima das cervejas comuns, não ter muita diferença. Nosso maior consumidor é aquele que toma cervejas mais leves, mas tem curiosidade para experimentar novos rótulos," explica Célio.

Representando a cultura de todo o estado, a Doce da Mata é um rótulo que traz em sua fervura o doce de leite da Zona da Mata. É uma cerveja de estilo Ale, com teor alcoólico de 4,6% e amargor de 20 IBU. Com uma coloração escura acobreada e uma espuma bege, a cerveja leva cinco tipos de maltes. É uma bem aromática, com notas de torra, caramelo, chocolate, toffee e do doce de leite. Já no sabor é possível sentir a presença do doce de leite, mas sem um adocicado intenso, com um leve amargor no final.

AGÊNCIA ABR/DIVULGAÇÃO

UMA DAS CERVEJAS DA WÄLS É FEITA COM DOCE DE LEITE DA ZONA DA MATA MINEIRA

SERVIÇO

A Forja - Taberna Medieval
R. Cláudio Manoel, 500, Funcionários, @forjataverna

Cervejaria 3 Orelhas
Mercado de Origem - R. Adriano Chaves e Matos, 447, 6º andar, Olhos D'Água, @cervejaria3orelhas

Cervejaria Wäls
R. Gabriela de Melo, 566 - Olhos D'Água, wals.com.br

Dünn Cervejaria
Mercado Central - Av. Augusto de Lima, 744, loja 231, Centro, @dunncervejaria

Prússia Bier
Rod. MG 129 s/n Km 1,4, Bairro Gralhos, São Gonçalo do Rio Abaixo, @prussiabier

Uaimií Cervejaria de Fazenda
R. Grão Mogol, 1176, Sion, @uaimii

A Abacaxi do Triângulo vem para homenagear a grande produção da fruta no Triângulo Mineiro. Uma cerveja do estilo table saison belga, leva uma combinação do abacaxi e da erva-cidreira, com teor alcoólico de 4,5% e IBU 23. É composta por seis tipos de malte, de cor laranja turva, bem leve e refrescante. No sabor, tem notas cítricas e herbais, com o leve sabor do abacaxi e da cidreira.

No Norte de Minas, Célio driblou os próprios gostos pessoais para produzir a Pequi do Norte. Ele conta que, até começar esse projeto, não gostava do fruto e revela ter tido dificuldades para trabalhar com ele.

"O pequi é muito gorduroso e a gordura não faz bem para a cerveja, porque ela acaba com a espuma. Tivemos que fazer um processo onde a pele do pequi foi toda retirada, e da polpa foi feita uma pasta, que foi levada ao forno para separar a parte gordurosa e poder trazer o sabor e textura que estávamos procurando", conta.

Essa cerveja pode ser considerada uma american IPA e leva cinco tipos de malte, pequi, lúpulo, flocos de aveia e trigo. De coloração amarela intensa, a pasta de pequi é utilizada no final da fervura, o que faz com que o fruto apareça no aroma e sabor de forma sutil, abrindo espaço para os aspectos das frutas amarelas e tropicais. Com teor alcoólico de 5,4% e IBU 20, ela segue a linha das outras cervejas na coleção, sendo uma cerveja leve.

"Para se colocar um insumo na cerveja tem que ser feito de forma delicada, para não ser algo muito intenso e carregado. Senão você muda o que você está bebendo. A cerveja não pode ser considerada uma cerveja de pequi, ela é uma cerveja com pequi", finaliza. ■

HORA LIVRE

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Sucesso gravado por Elba Ramalho
- Caminharam (os processos legais)
- Sem forma
- Massagear o (?): bajular
- (?) Harper, cantor americano
- Maurício de (?), colonizador
- Craque que se aposentou em 2011 (fut.)
- Lançar a bola, no basquete
- Oposição de ideias
- Forma reduzida de "maior"
- A primeira letra do alfabeto
- Assunto moralmente proibido
- Órgão que filtra o sangue
- Cobrança de um serviço
- Cavalo usado por crianças, na equitação
- Segue
- A faculdade que é paga pelo aluno
- Interjeição de alegria
- Número de anos em um milênio
- "Doctor", em PhD
- Doce feito com biscoitos
- Albert Einstein, gênio da Física
- Símbolo do signo de câncer (Astrol.)
- Tadeu Mello, ator brasileiro
- Permitem o voo das aves
- Carroceria de caminhões
- "Federal", em PF
- Fazer ruídos
- "Errar (?) humano" (dito)
- Altivez; arrogância
- Selo de produtos novos
- Atitude que "causa rugas"
- Incólume (fem.)
- Nitrogênio (símbolo)
- Sinal de socorro
- Aquele homem
- Sindicalista cooptado por órgãos patronais (pej.)
- Ajuda, em inglês
- Metro (símbolo)
- A 4ª letra grega
- Peça fundamental do motor de explosão
- É homenageada no 2º domingo de maio
- Letra símbolo do itálico
- Amolar o (?): perturbar alguém
- (?) de Greenwich, referência para o horário mundial

BANCO 3/aid — ben. 5/biela. 6/pelego. 10/caranguejo. 11/antagonismo. 12

Solução

SUDOKU (I)

	8							6
	4		7	8				
		5			1	3		
		7			5	9	3	
		6						
			9	7	4			
		8	3		7			
5	1				6		9	
		4		1				

SUDOKU (II)

	1	4						
					9			
	7					9	8	
		7		2		3		1
8		2	5	6				
	5				3			
					7			4
	4	5					2	8
3				5	2			

SETE ERROS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Sandra e outras duas mulheres foram eleitas "funcionárias do mês" em seus locais de trabalho. Cada mulher trabalha num tipo de estabelecimento diferente. Considerando as dicas, descubra o nome de cada mulher, o tipo de estabelecimento em que cada uma trabalha e o mês em que foi eleita "funcionária do mês".

1. Lúcia trabalha numa loja de departamentos.
2. A mulher que trabalha numa perfumaria foi eleita funcionária do mês em outubro.
3. Regina foi a funcionária do mês em novembro.

		Estabelecimento			Mês		
		Lanchonete	Loja de departamentos	Perfumaria	Setembro	Outubro	Novembro
Nome	Lúcia	N	S	N			
	Regina		N				
	Sandra		N				
Mês	Setembro						
	Outubro						
	Novembro						

Nome	Estabelecimento	Mês

8

Solução

CAÇA-PALAVRA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Procure e marque, no diagrama de letras, as palavras em destaque no texto.

A história do sapateado

De origem controversa, o sapateado parece ter surgido a partir de várias **INFLUÊNCIAS**. Em primeiro lugar, a Irlanda do século V, quando os **CAMPONESES** locais utilizavam tamancos com solado de **MADEIRA** para aquecer os pés e começaram a brincar com os **SONS** produzidos por esses calçados, dando origem a diferentes **RITMOS** e a uma dança chamada Irish Jig. **TAMANCOS** similares foram usados séculos depois, na Revolução Industrial, para proteger os pés dos operários das fábricas, e também desses sons surgiu uma ~~DANÇA~~ chamada Lancashire Clog. Mais tarde, os tamancos foram substituídos por calçados de **COURO**, por serem mais **FLEXÍVEIS** que os de madeira, e **CHAPINHAS** de metal foram fixadas ao salto e à **BIQUEIRA**, deixando o som mais puro e **MUSICAL**.

Outra influência do sapateado moderno foram as danças **AFRICANAS**, que deram ao gênero uma **MOVIMENTAÇÃO** maior de corpo, em contraste com o tronco **RÍGIDO** mantido pelos **IRLANDESES** até então. Já em meados do século XX, o sapateado se difundiu por meio das telas de cinema e dos palcos da Broadway, com nomes como Fred **ASTAIRE**, Gene Kelly e Ginger Rogers fazendo verdadeiras **PERFORMANCES** em grandes produções.

P E R F O R M A N C E S T T A M A N C O S I
F C N M F N T F T T Y D R C H O C N O N I G
H L T L L C O R U O C N B R H V T O Y N E C
F B S A N A C I R F A L I Y M I O H T F V B
I R N D D F Y L T N B T Q F M M D D L C I L
R M L T T L N L A C I S U M R E I S D A X A
L A Y R S S M Y T F G H E N B N G A D M E S
A D N I C F O N A G F B I T F T I H T P L T
N E N T T Y C N Y N B L R F D A R N D O F A
D I F M L T R F S G N N A N D Ç D I B N B I
E R D O C I N Y D L R D D C T Â N P C E G R
S A T S A I C N E U L F N I H O T A T S L E
E B N L D R B D N T T C T R L C T H B E S L
S L B D D A N Ç A N A L L T D M T C R S G L

20

Solução

RESPOSTAS

SUDOKU (1)

3	8	9	4	5	2	1	7	6
6	4	1	7	8	3	2	5	9
2	7	5	6	9	1	3	8	4
4	2	7	1	6	5	9	3	8
1	9	6	2	3	8	5	4	7
8	5	3	9	7	4	6	2	1
9	6	8	3	2	7	4	1	5
5	1	2	8	4	6	7	9	3
7	3	4	5	1	9	8	6	2

SUDOKU (2)

9	1	4	8	3	5	2	7	6
5	2	8	6	7	9	4	1	3
6	7	3	2	1	4	9	8	5
4	6	7	9	2	8	3	5	1
8	3	2	5	6	1	7	4	9
1	5	9	7	4	3	8	6	2
2	9	6	1	8	7	5	3	4
7	4	5	3	9	6	1	2	8
3	8	1	4	5	2	6	9	7

SETE ERROS

BEM VIVER

EDITORA: ELLEN CRISTIE

ESTADO DE MINAS
SEGUNDA-FEIRA, 8/4/2024

CONTA-GOTAS

FREEPIK

GUIA RÁPIDO

Amanhã (9), o Instituto Ronald McDonald vai lançar, durante o II Fórum em Prevenção de Câncer na América-Latina e Caribe, organizado pelo Albert Einstein Instituto Israelita de Ensino e Pesquisa, o "Guia rápido para profissionais de saúde: diagnóstico precoce do câncer infantojuvenil". Produzido em colaboração com o Amigos da Oncologia e Hematologia (amigo_h), o qual integra o pilar de Responsabilidade Social do Hospital Einstein, o documento foi desenhado para ser uma cartilha prática e de rápida consulta. O material oferece informações essenciais para que profissionais e estudantes da graduação estejam atentos aos principais sinais e sintomas do câncer em crianças e adolescentes. O fórum contará com discussões sobre fatores relacionados ao estilo de vida, ambientais e ocupacionais, infecções e intervenções médicas para diagnóstico e prevenção.

WINGS FOR LIFE WORLD RUN / DIVULGAÇÃO

CORRIDA BENEFICENTE

As inscrições para a "Wings For Life World Run", corrida de rua global, sem linha de chegada fixa, e que reverte todo o valor das inscrições em prol da cura da lesão na medula espinhal, estão abertas. Com o objetivo de incentivar a participação de corredores no evento, a Climatempo, empresa de análise e consultoria meteorológica e previsão do tempo do Brasil e da América Latina, divulgará as inscrições até o final deste mês em seus canais de comunicação. A largada em todo o mundo acontecerá no dia 5 de maio e, no Brasil, a partir das 8h (horário de Brasília). Os corredores podem participar de qualquer lugar do país por meio do aplicativo da iniciativa ou inscrevendo-se pelo link: https://www.wingsforlifeworldrun.com/en. As inscrições para a corrida custam R$ 79.

ANTONI SHKRABA/PEXELS

NA BATIDA DA MÚSICA

Com uma maior facilidade de ouvir música em qualquer lugar e quando quiser, a população mundial vem interagindo mais com essa forma de expressão artística durante as atividades físicas, por exemplo. Treinar escutando música pode melhorar significativamente a experiência do exercício, tornando-o mais agradável e motivador – além de ser cientificamente eficaz. Alguns dos benefícios de ouvir música durante as atividades físicas são: distração na percepção de esforço - ajudando a distrair o corpo da dor sofrida, devido aos estímulos sensoriais; melhora do humor e redução do estresse, visto que treinar ouvindo seus gêneros musicais favoritos eleva o nível de serotonina, hormônio responsável pelo bem-estar.

PARA GOSTAR DE LER

CRIS COELHO/ DIVULGAÇÃO

AUTOCONHECIMENTO FEMININO

NARA FERREIRA *

"Val nas alturas", lançamento da escritora TS Martins, conta a história de uma mãe-solo em busca de cura e transformação, enquanto enfrenta diversos desafios na vida, comuns a muitas mulheres. Mas a protagonista vai perceber que, a partir dessa jornada, é capaz de mudar não somente a si mesma, mas também outras pessoas ao seu redor.

Essa perspectiva de impactar o mundo a partir da espiritualidade se relaciona com a visão íntima da escritora. Para ela, o olhar para dentro de si é uma valiosa ferramenta de autoconhecimento e de bem-estar, entretanto, também pode impactar a sociedade e todos os seres humanos.

Focado em abordar as experiências e escolhas que atingem a espiritualidade e são capazes de refazê-las, "Val nas Alturas" põe em discussão o quanto de nossas escolhas são guiadas pela espiritualidade, e como buscar um sentido mais profundo para as experiências ajuda na compreensão de quem somos e por que estamos aqui.

Em um enredo que mistura experiência pessoal com literatura fantástica, Martins utiliza a fantasia para narrar a transformação espiritual de uma mulher comum. "Acho que a ficção me ajudou a dar sentido a essa experiência e, assim, poder transmiti-la, fazendo de Val uma expoente do despertar espiritual feminino. Val é mãe solo e, tendo passado por situações desafiadoras, está em busca de cura e completamente aberta à transformação", conta a autora.

*** Estagiária sob supervisão da editora Ellen Cristie.**

TS MARTINS/ DIVULGAÇÃO

SERVIÇO
- **Livro**: Val nas alturas
- **Autora**: TS Martins
- **Editora**: Independente
- **Número de páginas**: 153
- **Preço**: R$ 55,33 (físico); R$ 23,90 (e-book)
- **Onde encontrar**: Amazon

COLUNA VITALidade

JURACIARA VIEIRA CARDOSO

>>PROFESSORA NA UFLA, MESTRE EM DIREITO CONSTITUCIONAL E DOUTORA EM FILOSOFIA DO DIREITO

É exatamente dessa compreensão do "absurdo da vida", como diria Albert Camus, é que surgem as oportunidades mais extraordinárias

Envelhecer dá medo?

Outro dia uma leitora me indagou se eu não tinha medo de envelhecer ou de morrer, já que costumava ter uma visão tão positiva sobre ambos na Coluna. Ora! Claro que tenho! Tenho medo do declínio das minhas capacidades físicas, de uma possível dependência em relação a terceiros, de ter problemas de mobilidade ou cognitivos, de ficar sozinha, de não ter como me sustentar adequadamente, de perder autonomia e independência, de não existir, dentre tantos outros que poderia listar aqui e que certamente seriam quase universais.

Ainda assim, apesar das perdas e dos desafios, que são inumeráveis, o processo de envelhecimento e de morte não pode e não deve ser visto apenas sob tais prismas, já que eles também podem ser portas que nos oferece oportunidades únicas para a reflexão e o crescimento pessoal. Envelhecer não precisa ser sombrio, muito pelo contrário, deve ser um convite para avaliarmos o que realmente nos importa, o modo pelo qual gastamos o nosso precioso tempo e que tipo de sentido queremos dar para as nossas vidas.

Refletirmos sobre nosso envelhecimento e, consequentemente, sobre a nossa própria finitude, não é um exercício macabro ou de futilidade, ao contrário, é uma atitude de grande valor. Há inclusive uma corrente filosófica, o existencialismo que, grosso modo, afirma que é da mortalidade do ser humano que deve partir toda e qualquer reflexão sobre o homem. Seria com o sangue da morte na garganta, como dizem os poetas, que o ser humano conseguiria perceber o quão precioso é cada instante da existência.

Percebermos VERDADEIRAMENTE que os nossos dias são contados e que desapareceremos como subjetividade pode nos dar clarividência em relação a vários pontos; e ser a chama necessária para incitar grandes mudanças. De repente, os momentos comuns do dia a dia adquirem novos significados, nos convidando a viver de modo mais pleno, a amar de modo mais livre e a perdoar de modo mais fácil.

Se há algo que o envelhecimento e a morte nos ensinam é que os aspectos biológicos da nossa finitude são inegociáveis, ou seja, todos vamos envelhecer e morrer! E quanto melhor lidarmos com isto, melhor será. Mas é exatamente desta compreensão do "absurdo da vida", como diria Albert Camus, é que surgem as oportunidades mais extraordinárias para contemplarmos as outras facetas do envelhecimento e da própria finitude.

Para não ter medo do envelhecimento e da morte, como quer a minha cara leitora, é essencial adotarmos uma perspectiva que transcenda o medo e a ansiedade associados ao envelhecimento e à morte, buscando encontrar beleza nas possibilidades que a ideia de ambos traz. Essa visão nos permite apreciar a vida de modo único, nos incentivando a acumular não apenas anos à nossa existência, mas qualidade e profundidade em cada momento que vivemos. Aceitando a inevitabilidade do envelhecimento podemos transformar o medo em gratidão pela oportunidade de envelhecer, o que pode nos fazer viver com mais intensidade e consciência.

Talvez a sabedoria esteja em reconhecer que, embora não possamos controlar o avançar da idade e a morte, temos plena autonomia sobre como escolhemos viver os anos que nos são concedidos. Isso significa que devemos viver segundo nossos princípios e propósitos! Se a gente entende assim, envelhecer não dá medo, ao contrário, se torna um caminho de transformação pessoal, onde as rugas, ao invés de incomodarem, se tornam testemunhas das histórias que construímos diariamente.

CBMMG/DIVULGAÇÃO

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
FAMÍLIA ACUADA
Pitbull invade sítio e fere idoso ▶▶▶

Para acessar: aponte o celular

PATRIMÔNIO

DE VOLTA AO ALTAR 17 ANOS DEPOIS

DIOCESE DE BARRA DO PIRAÍ-VOLTA REDONDA/DIVULGAÇÃO

IMAGEM DE SANT'ANA GUIA, DE 60CM E ESCULPIDA EM MADEIRA, FOI LEVADA POR UM SUPOSTO PADRE

Missa celebra retorno da imagem de Sant'Ana, furtada em 2007 da Igreja Matriz de Piraí, no Rio de Janeiro, encontrada em museu de Tiradentes, cidade histórica mineira

NÁTHALY ESCOBAR*

Uma procissão seguida de missa solene, no próximo domingo, 14 de abril, vai celebrar a volta da imagem de Sant'Ana Guia, datada do século 18, à Igreja Matriz de Piraí, no interior do Rio de Janeiro. A peça da padroeira da cidade, desaparecida desde 2007, foi resgatada em março pela polícia fluminense no acervo do Museu de Sant'Ana, em Tiradentes, no Campo das Vertentes.

O anúncio da descoberta e do retorno da peça à Diocese Barra do Piraí-Volta Redonda foi feito na quinta-feira passada durante uma coletiva de imprensa, na Cúria Diocesana, em Volta Redonda (RJ).

"Estamos testemunhando um momento histórico para a nossa Diocese e, também, para a Paróquia de Sant'Ana, em Piraí. Em 2007, a imagem histórica de origem portuguesa foi furtada. Desde então, empenhamo-nos em todas as frentes para recuperá-la, registrando o furto e reconhecendo que a imagem estava tombada pelo Inepac. Estamos extremamente felizes por tê-la recuperado e devolvê-la à Igreja de Piraí, onde sempre deveria ter permanecido", comemora o bispo diocesano, dom Luiz Henrique da Silva Brito.

DIOCESE DE BARRA DO PIRAÍ-VOLTA REDONDA/DIVULGAÇÃO

IGREJA DE SANT'ANNA, EM PIRAÍ, LOCAL ORIGINAL DA ESCULTURA ROUBADA, É TOMBADA DESDE 2018

CARLOS OLIMPIO/DIVULGAÇÃO - 29/9/14

MUSEU DE SANT'ANA, EM TIRADENTES, ONDE A PEÇA FOI LOCALIZADA POR ACASO PELA DIOCESE DE PIRAÍ

Após o furto, a Diocese registrou a ausência da peça às autoridades e o bem foi cadastrado no Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (Inepac) à espera de informações sobre o caso. Conforme consta no boletim de ocorrência registrado em 16 de janeiro daquele ano, um homem havia se identificado como padre, fotografado a imagem e logo depois ido embora com a peça, que tem 60 centímetros e foi esculpida em madeira.

Durante a celebração anual da Festa da Padroeira na cidade, em março deste ano, uma pesquisa na internet foi fundamental no processo de registro do paradeiro da peça sacra. Conforme informações do padre Daniel Cezar, chanceler da Diocese, a equipe organizadora estava à procura de imagens em formato digital para a produção do material da festa quando encontrou a foto da imagem no museu de Tiradentes, muito semelhante àquela furtada há 17 anos.

Com as informações, padre Daniel e a advogada Lucila Gouveia foram à 94ª Delegacia da Polícia Civil de Piraí para relatar o caso. O mandado de Ação de Busca e Apreensão foi expedido e o delegado responsável pela execução, José Ferreira, determinou a Diocese como fiel depositário em 7 de março deste ano.

"Com relação às investigações sobre a imagem de Sant'Ana, tão logo tivemos informação de que ela havia sido reconhecida no museu em Tiradentes, procedemos a um pedido de busca e uma comunicação com a Diocese. A Diocese, por meio de sua advogada, nos providenciou um laudo pericial em que ficou constatado que a imagem que foi furtada da igreja de Piraí era a mesma que estava em exposição no mencionado museu. A santa foi apreendida e depositada imediatamente na Diocese. Quanto ao desdobramento das investigações, nos reservamos, uma vez que elas ainda estão em andamento", relata o delegado.

VERACIDADE DO LAUDO

O Inepac informou que, em meados de 2023, "os responsáveis pelo arquivo histórico de Piraí entraram em contato com o instituto para dividir a suspeita do paradeiro da Sant'Ana Guia, tendo colaborado com a pesquisa das autoridades para recuperação do acervo".

O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e o Inepac confirmaram a veracidade do laudo técnico apresentado pela Diocese, e a perita em artes sacras Elaine Gusmão comparou os registros históricos e os dados fornecidos pelo museu Sant'Ana. No documento, ela reforça que a imagem é a mesma furtada em Piraí, com evidências de ter passado por um processo de remoção de repinturas, recuperando a policromia original. Marcas, como uma rachadura que corta quase toda a imagem, teriam ajudado na identificação

Procurado pela reportagem do EM, o Instituto Cultural Flávio Gutierrez, responsável pelo Museu Sant'Ana, afirmou que foi surpreendido com a informação sobre a imagem furtada e que a peça já havia sido entregue à autoridade policial. "Importante ressaltar que, antes de o museu ser inaugurado, há cerca de 10 anos, todas as peças do acervo foram submetidas a uma análise do Iphan e doadas para esta autarquia, que foi imediatamente comunicada do ocorrido", afirma o instituto. ■

*Estagiária sob supervisão da editora Vera Schmitz

SEGURANÇA PÚBLICA

PMMG/DIVULGAÇÃO

BH TEM FIM DE SEMANA VIOLENTO

SEQUÊNCIA DE VIOLÊNCIA MARCA O SÁBADO E DOMINGO NA CAPITAL. ENTRE ASSASSINATOS E BRIGAS EM DIFERENTES BAIRROS, NÚMERO DE OCORRÊNCIAS CHAMA A ATENÇÃO DAS AUTORIDADES POLICIAIS

BEL FERRAZ, MARIANA COSTA
E PEDRO FARIA

O fim de semana foi marcado por casos de violência em Belo Horizonte e no interior de Minas. Em comum, o fato de que a maioria deles começou com uma briga ou discussão e terminou com vítimas agredidas com facas, tiros, chave de fenda e até uma barra de ferro e alguns presos. Chama a atenção, também, que parte deles envolve violência doméstica e foi cometida na presença de crianças.

Na noite de sábado, uma briga terminou com um homem, de 32 anos, esfaqueado no peito, na Praça da Liberdade, na Savassi, Região Centro-Sul da capital. Segundo o boletim de ocorrência, a vítima seria uma pessoa em situação de rua e que costuma ficar na área onde a discussão aconteceu. Ele relatou aos policiais que, ao passar por dois homens, de 26 e 30 anos, e uma mulher, de 23, o trio começou a insultá-lo. Em determinado momento da briga, a jovem o esfaqueou no peito.

O atingido conseguiu pedir ajuda no prédio do Comando Geral da Polícia Militar, na Rua da Bahia, no Centro de BH. Os policiais o socorreram, além de identificarem e prenderem o trio envolvido na discussão. A faca usada no crime foi apreendida. A vítima foi atendida e encaminhado para o Hospital João XXIII, onde está internado em condição estável.

> Houve registros de brigas e violência doméstica com vítimas agredidas com facas, tiros, chave de fenda e até uma barra de ferro. Sargento da PM também foi alvo de agressão

Já no Bairro Aarão Reis, Região Norte da capital, um homem, de 43 anos, foi morto com cinco tiros - três disparos atingiram o tórax, um a nuca e outro a mandíbula. De acordo com o boletim de ocorrência, a vítima foi socorrida por populares e levada até a UPA Norte dentro de um carrinho de supermercado. Logo depois de dar entrada no atendimento, porém, ele morreu.

Familiares informaram à polícia que o homem trabalhava como motorista de aplicativo. Durante rastreamento, os militares encontraram o carro do homem, mas o aparelho celular não foi localizado.

Testemunhas ainda contaram aos policiais que viram a vítima conversando com moradores em situação de rua pouco antes do crime acontecer. A perícia foi acionada e constatou, no interior do carro, um disparo de arma de fogo no banco dianteiro do passageiro. Ainda de acordo com a polícia, o homem tem passagem por tentativa de homicídio e um registro de prisão por roubo. O caso será investigado e, até o fim do dia de ontem (7/4), ninguém foi preso.

VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

Ainda na noite de sábado, outro cidadão, de 55 anos, foi preso suspeito de agredir e tentar matar a companheira, de 29, no Bairro Goiânia, Região Nordeste de BH. Consta no boletim de ocorrência, que uma viatura da Polícia Militar fazia rastreamento quando a mulher se aproximou com o rosto machucado e pediu socorro. Ela relatou que estava em casa quando o casal começou a discutir.

Em determinado momento, o então companheiro passou a chutá-la no rosto e a enforcou, dizendo que iria matá-la. De acordo com o relato da mulher, o agressor só a soltou quando ela se fingiu de morta. O suspeito ainda a deitou na cama, a cobriu com um lençol e pegou alguns pertences pessoais antes de deixar o imóvel.

O homem foi localizado, pelos militares, com manchas de sangue na roupa e alegou que a mulher começou as ações violentas. Ele apenas a segurou, em sua versão. Afirmou, ainda, que deixou a mulher dormindo na cama e saiu de casa. O casal foi levado para atendimento médico na Unidade de Pronto Atendimento (UPA) Centro-Sul. Em seguida, os dois foram encaminhados para a Delegacia da Mulher, no Barro Preto.

Já no Bairro Olaria, Região do Barreiro, um homem de 56 anos foi preso depois de atacar a esposa, a filha de 25 anos e um sargento da Polícia Militar com uma barra de ferro. Mãe e filha procuraram uma base comunitária no Bairro Diamante relatando que o pai teria agredido a jovem e que ele ainda estava na casa da família. Quando voltaram para o imóvel, segundo elas, o homem teria ficado mais agressivo e foi em direção à filha com a barra de ferro. Por causa disso, as duas retornaram, novamente, à base comunitária da PM, em busca de socorro.

No momento em que elas estavam chegando ao local, os militares viram o homem com o objeto nas mãos e ordenaram que ele soltasse o bastão. Mas o suspeito não acatou as ordens e partiu em direção a um sargento. O militar teve a mão esquerda ferida, além de escoriações por ter caído no chão com o golpe. O suspeito foi imobilizado pelos militares e algemado.

Em depoimento, a filha contou que o pai chegou em casa por volta das 14h e estava embriagado. Quando acordou, cerca de 20h30, ficou irritado com a neta, de 2 anos. Ele teria começado a xingar a filha e pegou uma televisão para arremessar contra a jovem. Depois, ainda tentou atirar uma cadeira e um penico contra ela. O objeto acabou acertando a esposa dele no rosto.

Para se defender, a filha conta que jogou o objeto quebrado e acertou a cabeça do pai, causando um corte do lado esquerdo. O homem seguiu agredindo a jovem com socos e chutes. Foi quando ele correu até a área externa da casa e pegou a barra de ferro.

O agressor e o sargento foram encaminhados à UPA Norte para serem atendidos. A ocorrência também terminou na Delegacia da Mulher, no Barro Preto, Região Centro-Sul.

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

UM CASAL FOI LEVADO PARA ATENDIMENTO MÉDICO E, EM SEGUIDA, PARA A DELEGACIA DA MULHER, NO BARRO PRETO, COM 'DUELO DE VERSÕES'

GOLPES DE CHAVE DE FENDA

Na tarde de sábado, mais um homem, de 48 anos, foi preso suspeito de participar de uma briga que terminou com um rapaz ferido com golpes de chave de fenda, no Bairro Conjunto Floramar, na Região Norte. Outro suspeito, de 40 anos, que também participou da confusão e foi conduzido para a delegacia.

De acordo com o boletim de ocorrência, os dois teriam desavenças antigas. Na manhã de sábado, o rapaz (posteriormente golpeado) e o homem de 40 anos foram até a casa do suspeito mais velho para arremessar pedras contra o portão. Irritado, ele saiu de casa e pediu para os dois pararem, já que no dia anterior teria perdido seu irmão.

Eles entraram em luta corporal e, ao tentar fugir, o mais jovem, que não foi identificado, acabou atingido por vários golpes de chave de fenda na região do peito. A vítima correu pela rua pedindo socorro e caiu. O Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU) foi acionado e o socorreu para o Hospital Risoleta Neves, Bairro Vila Clóris, na Região Norte. O estado de saúde dele não foi informado.

Quando chegaram ao local, os militares conversaram com testemunhas que presenciaram toda a situação. O autor dos golpes também estava lá. Aos policiais, ele admitiu a agressão e confessou que o objeto usado estava escondido em uma mochila. O homem foi preso em flagrante pelo crime de tentativa de homicídio.

Já o outro envolvido na briga estava em casa quando foi abordado pelos policiais. Ele contou que fazia uso de drogas com a vítima quando resolveram ir até a casa do outro suspeito para atirar as pedras. Ele também foi preso. A perícia foi acionada e o caso encaminhado para a Delegacia de Polícia Civil.

O interior também não escapou de potenciais crimes. Na madrugada de sábado, uma mulher, de 39 anos, foi presa suspeita de matar o companheiro com uma facada no peito durante uma discussão, em Três Pontas, no Sul de Minas. Segundo informações da Polícia Militar, a suspeita estava com a filha de nove meses no colo na hora do crime. O homem chegou a ser socorrido pelo Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), mas morreu pouco depois. A mulher relatou aos policiais que as brigas entre o casal eram constantes e que já havia sido ameaçada pela vítima. A suspeita foi presa em flagrante e a faca usada no crime foi apreendida. A perícia compareceu ao local e o caso será investigado. ■

HORIZONTES

HISTÓRIAS DE BH DE ONTEM, HOJE E AMANHÃ

MARCOS VIEIRA /EM/DA. PRESS

AGENDA MULTICULTURAL É DIFERENCIADA NESTE MÊS DE ABRIL EM COMEMORAÇÃO AOS OITO ANOS DO ESPAÇO

Tributo à arte e à cultura

ANA LUIZA SOARES*

No coração do bairro Alípio de Melo, na Região da Pampulha, um polo cultural foi erguido e entregue em 2016. O Espaço Cênico Yoshifumi Yagi/Teatro Raul Belém Machado é mais do que um simples teatro; é um tributo à dedicação, à paixão e ao compromisso com o enriquecimento cultural de BH. O espaço é resultado de um esforço da comunidade local nas deliberações do Orçamento Participativo 2007/2008. O projeto, alimentado pelo desejo de criar um lugar dedicado às artes, ganhou vida a partir da colaboração entre os residentes e a Prefeitura de Belo Horizonte (PBH), através da Fundação Municipal de Cultura. "Por meio dessa ferramenta de participação social, a população votava o que desejavam para a região. Ele foi o primeiro teatro municipal construído fora do perímetro da Avenida do Contorno", relembra a Diretora de Promoção das Artes da Fundação Municipal de Cultura, Paula Senna.

A estrutura conta com um espaço externo e outro interno para receberem apresentações artísticas. A esplanada ao ar livre de 1.500 metros quadrados é ideal para apresentações teatrais, musicais, de dança e circo. Já a sala interna, batizada de Teatro Raul Belém Machado, foi concebida como uma arena com capacidade para 160 pessoas. As cadeiras da sala não são fixas, o que permite mudanças no formato da plateia. Dos assentos, cinco são destinados a PCDs (pessoas com deficiência).

As programações, oferecem um mosaico de expressões artísticas, que vão desde espetáculos gratuitos até produções de renome internacional. A bilheteria do teatro abre as portas duas horas antes do início dos eventos, mas os ingressos também podem ser adquiridos online.

"Para abril a agenda é especial, em comemoração aos oito anos do teatro. Teremos o Quinta no Raul, que acontece mensalmente e trás música gratuita de artistas locais; a velha guarda Baluartes do Samba e o Sem Samba Não Dah, e o Três Fadas Moribundas, para as crianças." Durante o ano também acontecem os projetos Amigo da Cultura, com oficinas voltadas para idosos e o Arraial. "O teatro é muito querido e apropriado pela comunidade local, tudo tem a participação das pessoas que vivem no entorno", comenta Paula. No ano passado, as 530 atividades realizadas receberam um público de 33.217 pessoas.

Além do entretenimento, o espaço cênico, localizado na Rua Leonil Prata, é um dos únicos teatros fora da zona Sul da cidade, e ecoa em seu nome a história e o legado de dois indivíduos. Yoshifumi Yagi, imigrante japonês e antigo morador do bairro, liderou inúmeras iniciativas em prol da melhoria da qualidade de vida e do desenvolvimento cultural da região.

O nome de Raul Belém Machado, também é uma homenagem ao renomado cenógrafo e professor, cujo trabalho moldou as artes cênicas em Minas Gerais. Os familiares dos dois homenageados acompanharam a inauguração do espaço que, ainda hoje, perpetua suas memórias. ■

SERVIÇO

- Horário de funcionamento: segunda a sexta, das 9h às 22h; sábado e domingo, das 14h às 22h.
- Endereço: Rua Leonil Prata snº - Alípio de Melo, Regional Pampulha.
- Contatos: (31) 3277-6437.

***Estagiária sob supervisão do subeditor Rafael Oliveira**

MUDANÇA DE FLUXO EM 11 RUAS DE BH

Sete bairros de Belo Horizonte terão alteração na circulação de parte das suas vias, amanhã (9/4). As ruas, que tinham sentido de carros nas duas direções, vão passar a transitar veículos em apenas uma mão. As mudanças começam com as ruas Professor Carlos Tunes, Modestino França, Deputado Sebastião Nascimento e Darcilio de Miranda, todas no Bairro Palmeiras, na Região Oeste. Ao todo, 11 vias sofrerão alterações. Além das que partencem ao Palmeiras, constam as ruas São Paulo da Cruz, no Barreiro; Serra Negra, no Nova Esperança; São Clemente, no Bom Jesus; Professor Lício Assad e João Batista Fernandes, no Serra Verde; Andaraí, no Nova Vista; e Bolivar, no União.

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

DENGUE: HOSPITAL ATENDE 3,7 MIL PESSOAS EM UM MÊS

Em 31 dias, o hospital temporário para atendimento de pacientes com sintomas de dengue, chikungunya e zika, aberto na regional Oeste de Belo Horizonte, realizou 3,7 mil atendimentos e 455 internações. A unidade, instalada no Bairro Alto Barroca, é uma das três que funcionam 24h e contam com estrutura exclusiva para acolhimento, diagnóstico e tratamento das contaminações. A unidade, aberta em março deste ano, absorveu parte da demanda da UPA Oeste, que fica a cerca de 3 quilômetros do local, e dos centros de saúde da regional, sobrecarregada pela epidemia de dengue. A estrutura conta com cinco consultórios e 40 leitos para garantir a assistência à população, além de 179 profissionais, entre médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem e farmácia e auxiliares administrativos.

FEIRA TERÁ 1.200 VAGAS DE EMPREGO E ESTÁGIO

Mais uma oportunidade se apresenta para quem busca ingressar pela primeira vez ou retornar ao mercado de trabalho. Na próxima quarta-feira (10/4), o Grau Técnico Venda Nova abrirá suas instalações para sediar a Feira de Empregabilidade, oferecendo mais de 1.200 vagas de emprego e estágio. A ação é gratuita e ocorrerá das 9h às 16h, na unidade localizada na Rua Padre Pedro Pinto, 1.393. Haverá vagas para ensino médio, além de áreas técnicas como enfermagem, administração, informática, eletrotécnica, edificações, mecânica, logística e desenvolvimento de sistemas. Para aqueles com ensino superior, serão oferecidas oportunidades em engenharia, vendas, educação física, administração, contabilidade, marketing jurídico e mídias sociais, por exemplo.

Edição impressa produzida pelo **Jornal Estado de Minas**, com circulação **diária** em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as íntegras das **Publicações Legais** contidas nesta edição estão disponíveis no site: **https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/**
Acesse também o **QR CODE** ao lado.

CITAÇÃO EM RECLAMAÇÃO DE DEPENDÊNCIA E ACORDO COM G.L.c.119 (§) 39M — **Registro No. PL24A0069SJ** — **Commonwealth of Massachusetts Tribunal de Primeira Instância e Vara de Família**

Alice Montuan de Andrade, Requerente
v.
Alex Bento De Andrade, Reu "Pai"

Corte de Sucessões e Vara de Família de Plymouth

Re "Mae"
Se aplicável,

Para o Réu acima citado:
Você devera comparecer a **Corte de Sucessões e Vara de Família de Plymouth** para uma audiência sobre esta Reclamação de Dependência de Acordo G.L.c. 119 (§) 39M.
Informações sobre a audiência:

Ação
Data: 14 de Maio de 2024
Horário: 11:00 AM
Local: Corte de Sucessões e Vara de Família Brockton, Massachusetts
Você está sendo convocado e obrigado a servir.
Alice Montuan de Andrade
No seguinte endereço:
10 Scholl St Apt 9
Marshfield, MA 02050

Sua resposta a esta reclamação, se houver, deve ser realizada no prazo de 7 dias após o recebimento desta intimação. Você também deve apresentar a sua resposta a presente reclamação no escritório de **Registro deste Tribunal, na Vara de Família e Sucessões de Plymouth**, tanto entre a realização do serviço por meio do reclamante ou do advogado do reclamante, dentro do prazo estabelecido.

Data: 21 de Março, 2024.

SECRETARIA DE ESTADO DE JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA

AVISO DE LICITAÇÃO

Modalidade: Pregão Eletrônico nº 07/2024. Objeto: Contratação de prestação de serviços de captação, transporte e distribuição de água potável, para atendimento da Penitenciária Agostinho de Oliveira Júnior - Unaí/MG, conforme condições e exigências estabelecidas no Anexo I - Termo de Referência. O Edital poderá ser obtido no referido site. O cadastramento de propostas inicia-se no momento em que for publicado o edital no Portal de Compras e encerra-se, automaticamente, na data e hora marcadas para realização da sessão do pregão. Abertura da sessão dia 22 de abril de 2024, às 11h00 no sítio eletrônico www.compras.mg.gov.br. Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública, Rodovia Papa João Paulo II, nº 4143, Edifício Minas, 5º andar, Serra Verde, Cidade Administrativa. Belo Horizonte, 04 de abril de 2024.

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP

Comunicado da realização do Pregão Eletrônico nº 04/2024, Processo Licitatório n° 04/2024, conforme Leis Federais n° 10.520/2002 e 8.666/1993, sob o regime de menor preço representado pela menor taxa de administração. Abertura das propostas: às 9h do dia 18/04/2024, disputa: às 10h do mesmo dia. Objeto: Registro de preços para futura e eventual contratação de empresa especializada em solução de serviços de gerenciamento informatizado sob tecnologia web, visando a prestação de serviços de manutenções prediais, incluindo o fornecimento de peças, equipamentos, materiais e mão-de-obra. Edital disponível em www.portaldecompraspublicas.com.br; www.icismep.mg.gov.br. Mais informações: (31) 2571-3026. O pregoeiro, em 05/04/2024.

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP

Comunicado da realização do Pregão Eletrônico nº 16/2024, Processo Licitatório n° 20/2024, conforme Lei Federal n° 14.133/21, sob o regime de menor preço por item. Abertura das propostas: às 9h do dia 18/04/2024, disputa: às 10h do mesmo dia. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de soluções indicadas para hidratação endovenosa, reposição hidroeletrolítica e diluição de medicamentos. Edital disponível em www.portaldecompraspublicas.com.br; www.icismep.mg.gov.br. Mais informações: (31) 2571-3026. O pregoeiro, em 05/04/2024.

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP

Comunicado da realização Leilão nº 01/2024, Processo Licitatório n° 24/2024. Abertura para lances: 08/04/2024, no site www.apabrfleiloes.com.br. Data da Sessão: 30/04/2024 às 13:00 horas. Objeto: Alienação de bens móveis inservíveis pertencentes ao Consórcio ICISMEP, a ser realizado pela Leiloeira Oficial, Sra. Adriana Pires Amancio, Mat. JUCEMG Nº 1062. Leilão "online". Edital disponível em www.icismep.mg.gov.br, www.apabrfleiloes.com.br, e na sede do Consórcio. Mais informações: (31) 2571.3026.

MINAS TÊNIS CLUBE
ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA
EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam convidados os sócios titulares do MINAS TÊNIS CLUBE, maiores de 18 (dezoito) anos, que estejam em pleno gozo de seus direitos e em dia com suas obrigações estatutárias, para participar da ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA, a realizar se no dia 22 de abril de 2024, às 21:00 horas em primeira convocação e às 21:10 horas em segunda convocação, na Sede Social do Minas Tênis Clube - Unidade I, situada à Rua da Bahia, nº: 2244, Salão de Festas do Centro de Facilidades, em Belo Horizonte (MG), com o objetivo de alterar o estatuto social do clube, autorizando a participação do Minas Tênis Clube, como sócio fundador, nos atos de constituição do Instituto Minas Tênis Solidário, bem como a revisão do Estatuto Social do Clube. O direito de votar somente poderá ser exercido pessoalmente, não sendo permitido o voto por procuração ou representação de qualquer natureza.

Belo Horizonte, 08 de abril de 2024.
Kouros Monadjemi
Presidente do Conselho Deliberativo

SECRETARIA DE ESTADO DE JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA

AVISO DE LICITAÇÃO

Modalidade: Pregão Eletrônico nº 10/2024. Objeto: Contratação de serviços de preparação, produção e fornecimento contínuo de refeições e lanches prontos, na forma transportada, destinado à Unidade Socioeducativa: Centro Socioeducativo de Pirapora, em lote único, assegurando uma alimentação balanceada e em condições higiênico-sanitárias adequadas, aos adolescentes acautelados e servidores públicos a serviço na unidade socioeducativa em epígrafe, conforme condições e exigências estabelecidas no Anexo I - Termo de Referência. O Edital poderá ser obtido no referido site. O cadastramento de propostas inicia-se no momento em que for publicado o edital no Portal de Compras e encerra-se, automaticamente, na data e hora marcadas para realização da sessão do pregão. Abertura da sessão dia 23 de abril de 2024, às 11h00 no sítio eletrônico www.compras.mg.gov.br. Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública, Rodovia Papa João Paulo II, nº 4143, Edifício Minas, 5º andar, Serra Verde, Cidade Administrativa. Belo Horizonte, 04 de abril de 2024.

MINAS GERAIS — GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS — MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO — GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico - nº 90005/2024
Processo nº: 23072.231077/2023-86 - UASG: 153254

OBJETO: Prestação de serviços: postos de oficial de serviços gerais de manutenção, recreador, guarda vidas e preparador de atleta com dedicação exclusiva de mão de obra, a serem executados nas dependências do CEU/UFMG e CTE/UFMG

Abertura da proposta: 22/04/2024 às 09h00 - Portal de Compras do Governo Federal https://www.gov.br/compras/pt-br

Margarete Maria Parreiras
Central de Compras DLO/UFMG

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAPETINGA/MG

Aviso de Publicação de Edital de Licitação - Retificado - Motivo: Adequação do Descritivo do item 01 do Termo de Referência Anexo I do Edital, conforme observações emitidas no Ofício Solaris-Suricato-TCEMG nº 055/2024. O Município de Pirapetinga/MG, na forma da Lei, torna público que realizará licitação - Processo Licitatório Nº 047/2024 - Edital de Pregão Eletrônico 009/2024 (COMPRASNET Nº da licitação 90009/2024). Data da Licitação: 09:00 hs (nove horas) do dia 19/04/2024. Objeto: Aquisição de veículo novo (Pick-up Cabine Dupla 4x4 diesel) a fim de atender a demanda do Fundo Municipal de Saúde, especificamente a Unidade Básica de Saúde do Distrito do Valão Quente, com recurso oriundo da Emenda nº 2018003, proposta nº 11342716000123015. Local da Licitação: Portal de Compras do Governo Federal - www.comprasgovernamentais.gov.br. O Edital está disponibilizado, na íntegra, no endereço eletrônico https://pmpirapetinga.publicacao.siplanweb.com.br/licitacoes/pregao-eletronico (Portal da Transparência), e também poderão ser lidos e/ou obtidos no Departamento de Licitações, com endereço na Praça Dirceu de Oliveira Martins, 01, Centro, Pirapetinga/MG, nos dias úteis, no horário das 07:00 (sete horas) às 16:00 (dezesseis horas), mesmo endereço e período no qual os autos do processo administrativo permanecerão com vista franqueada aos interessados. Pirapetinga, 05 de Abril de 2024.

CONSELHO REGIONAL DE SERVIÇO SOCIAL - CRESS 6ª REGIÃO
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
III ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Pelo presente Edital, convoco os/as Assistentes Sociais inscritos no Conselho Regional de Serviço Social (CRESS 6ª REGIÃO), para a **3ª Assembléia Geral Ordinária** a realizar-se **dia 03 de maio de 2024**, à Rua dos Guajajaras, 410 – sala 904, Centro - Belo Horizonte/MG, às 18h30min em primeira convocação e às 19h00 em segunda convocação, para o exame das seguintes pautas: - Apresentação dos Eixos Temáticos para o 51º Encontro Nacional; - Eleição de delegados para o 51º Encontro Nacional CFESS/CRESS; - Informes Gerais

Belo Horizonte, 08 de Abril de 2024.
CLÁUDIO H. MIRANDA HORST
Assistente Social - CRESS-MG 25876 - Presidente do CRESS-MG.

CLASSIFICADOS ESTADO DE MINAS

RIACHO DAS PEDRAS

1 LUGAR CERTO — COMPRA E VENDA

RESIDENCIAIS GRANDE BH

CONTAGEM

Riacho das Pedras

2 QUARTOS 31-99222-5259
Apto 2 quartos, sala, cozinha, área de serviço. Av. Marte 1ºandar apto102 Vlr: R$170Mil

MATEUS LEME

MATEUS LEME

POSTO GASOLINA
Vendo, em São Tiago MG, oportunidade, barato
(31) 99982-2215 - Darci

[COMERCIAIS]

Belo Horizonte

CENTRO 31-98835-0778
Conj. 2 sls 1 banho, reforma-das. Edif. Acaiaca. R$ 110 MIL

BOA VISTA

1 LUGAR CERTO — ALUGUEL

RESIDENCIAIS BELO HORIZONTE

B — Boa Vista

2 QUARTOS 2112-7000
Rua Maria Francisca Nº60 AP-204 Boa Vista. Tr: Imobiliária

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A. PRESS

TERCEIRO GOL ATLETICANO, MARCADO POR SCARPA, SAIU NOS ACRÉSCIMOS DO JOGO, QUANDO ALGUNS TORCEDORES JÁ TINHAM DEIXADO O GIGANTE DA PAMPULHA

FESTA ALVINEGRA EM UM MINEIRÃO AZUL

Atlético vira sobre o Cruzeiro e conquista o Estadual pela 49ª vez. Clássico, que teve só torcida celeste, registrou maior público do estádio pós-reforma

JOÃO VICTOR PENA E SAMUEL RESENDE

Adversário com a vantagem, estádio lotado pela torcida rival e jejum de vitórias no clássico. O cenário parecia bastante desfavorável, mas o Atlético se impôs e venceu o Cruzeiro por 3 a 1 ontem, no Mineirão. Todos os gols saíram no segundo tempo: Mateus Vidal abriu o marcador, Saravia e Hulk viraram para o Galo e Scarpa definiu o placar já nos acréscimos, garantindo o título do Campeonato Mineiro pela quinta vez consecutiva.

Foi o terceiro pentacampeonato estadual da história alvinegra – o primeiro entre 1952 e 1956 e o segundo entre 1979 e 1983, com direito a hexacampeonato. Hegemônico em âmbito estadual nos últimos anos, o Atlético venceu as últimas cinco edições derrotando, na final, Tombense (2020), América (2021 e 2023) e Cruzeiro (2022 e 2024).

Foi uma tarde de fortes emoções no Gigante da Pampulha, que recebeu apenas cruzeirenses devido a acordo firmado entre os clubes. Até 2025, nada de torcida dividida nos clássicos de Minas Gerais. Por isso, a pressão sobre os visitantes se tornou ainda maior.

E o duelo marcou um recorde celeste. Os torcedores do Cruzeiro estabeleceram o maior público da história do novo Mineirão: 61.582 pessoas. A marca engloba apenas as partidas disputadas depois de 2013, quando o estádio foi reinaugurado após reforma para a Copa do Mundo de 2014.

EMOÇÃO

As maiores emoções ficaram reservadas para o segundo tempo da partida no Mineirão. Jogador de estatura média, sem nenhum gol pelo Cruzeiro e em uma situação pouco habitual para seu estilo de jogo, Mateus Vital desafiou as probabilidades para balançar a rede. Após cruzamento de Matheus Pereira no lado esquerdo, o meia subiu e cabeceou cruzado. O destino da bola foi o fundo da rede de Everson, que não conseguiu impedir a Raposa de abrir o marcador aos 6min: 1 a 0.

Mas o Atlético não se abateu, e com outra cabeçada, empatou o jogo aos 19. Em momento de desatenção da defesa celeste, o volante Otávio cruzou para área e encontrou Saravia em boa posição para cabecear. A bola encobriu Cabral e morreu no fundo da rede: 1 a 1. Aos 28, o árbitro assinalou pênalti para o Galo depois de consultar o vídeo e perceber toque de mão do volante Lucas Silva na bola. Em meio às vaias da torcida celeste, o atacante Hulk chutou no canto esquerdo e colocou o Atlético em vantagem: 2 a 1.

O camisa 7 atleticano terminou o campeonato como um dos artilheiros. Com sete gols, ele dividiu o posto com Jonathas, do Athletic, de São João del-Rei – time que ficou com o Troféu Inconfidência. Eles deixaram para trás Igor Bahia, do Tombense, e Mastriani, ex-América, que marcaram seis gols, cada.

Nos minutos finais da finalíssima, o Cruzeiro chegou a ter um gol anulado, marcado por Dinenno, que estava impedido. Nos acréscimos, o meio-campista Gustavo Scarpa iniciou a festa do título depois de receber de Paulinho, em contra-ataque, driblar Rafael Cabral e calar o Mineirão: 3 a 1. ■

NÚMEROS DA FINAL

POSSE DE BOLA

45%
CRUZEIRO

55%
ATLÉTICO

FINALIZAÇÕES

5
CRUZEIRO

10
ATLÉTICO

ARTILHEIROS DO MINEIRO 2024

7
GOLS
JONATHAS (ATHLETIC)
HULK (ATLÉTICO)

6
GOLS
IGOR BAHIA (TOMBENSE)
MASTRIANI (EX-AMÉRICA)

5
GOLS
LUÍS FELIPE (IPATINGA)
DINENNO (CRUZEIRO)

FICHA DO JOGO

CRUZEIRO Rafael Cabral; William (Wesley Gasolina 33 do 2º), Neris (Barreal 33 do 2º), Zé Ivaldo e Marlon; Lucas Silva (Cifuentes 33 do 2º), Lucas Romero, Mateus Vital (João Marcelo 16 do 2º); Matheus Pereira, Dinenno e Arthur Gomes (Rafael Elias 39 do 2º) **TÉCNICO:** Nicolás Larcamón **ATLÉTICO** Everson; Saravia (Igor Rabello 36 do 2º), Bruno Fuchs (Scarpa 22 do 2º), Jemerson e Arana; Otávio (Vargas 21 do 2º), Battaglia (Igor Gomes 21 do 2º), Alan Franco, Zaracho; Paulinho e Hulk (Mauricio Lemos 36 do 2º) **TÉCNICO:** Gabriel Milito **MOTIVO:** Final do Campeonato Mineiro **ESTÁDIO:** Mineirão **GOLS:** Mateus Vital 6, Saravia 19, Hulk 31 e Scarpa 47 do 2º **ÁRBITRO:** Flávio Rodrigues de Souza (SP) **ASSISTENTES:** Fabrini Bevilaqua Costa (SP) e Nailton Júnior de Sousa Oliveira (CE) **VAR:** José Cláudio Rocha Filho (SP) **CARTÃO AMARELO:** Lucas Silva, Romero, William e Matheus Pereira (Cruzeiro); Arana, Jemerson e Zaracho (Atlético) **PÚBLICO:** 61.582 **RENDA:** R$ 5.473.307,62

CRUZEIRO 1X3 CAM

CAMPEONATO MINEIRO

LEANDRO COURI/EM/D.A

COMEMORAÇÃO DOS ATLETICANOS COMEÇOU NO CAMPO DO GIGANTE DA PAMPULHA E INCLUIU PROVOCAÇÕES AO CRUZEIRO

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A. PRESS

VIRADA COM SABOR DE VINGANÇA

Após a vitória de virada no Mineirão, jogadores e até o presidente do Atlético alfinetaram os cruzeirenses, que haviam celebrado dois triunfos na Arena MRV

SAMUEL RESENDE E IZABELA BAETA

As provocações dos jogadores do Cruzeiro nas duas vitórias do time celeste na Arena MRV – no Campeonato Brasileiro de 2023 e na primeira fase do Mineiro deste ano – ainda incomodavam os atleticanos. E muitos deles aproveitaram a conquista do título estadual, ontem, para responder.

O lateral-esquerdo Guilherme Arana foi um dos que reagiram usando tom bem-humorado. Assim que o árbitro encerrou a partida, ele alfinetou os adversários. "Perdemos duas em casa. Beleza, mas o importante é levantar título, né? E foi isso o que aconteceu. Demos uma resposta. Fiz até um chororô e falei que é perigoso para quem mora perto da Pampulha. Porque tem risco de alagamento, muita gente chorando aí fora", disparou o atleticano, ainda no gramado do Mineirão.

O zagueiro Jemerson, autor de dois gols contra para o Cruzeiro na Arena MRV, também reagiu. "Deixa comemorarem o vice. Agora está tudo em silêncio, no final eu não vi ninguém comemorar, isso é bom. Acho que eles não estão acostumados a comemorar títulos", provocou.

Um dos destaques do Galo no clássico, o lateral-direito Renzo Saravia exigiu "mais respeito" aos jogadores celestes. "Eles haviam comemorado muito o empate na nossa casa, e no nível pessoal, da porta para dentro, merecíamos um pouco mais de respeito", comentou.

Saravia foi peça fundamental na defesa e no ataque na partida no Mineirão. Para coroar a grande final, marcou um dos gols da vitória. E comemorou muito: "Fazia anos que não fazia um gol, estou feliz pelo momento. O professor preparou a partida, tomamos o gol, mas tivemos a tranquilidade de jogar em um campo adversário, com torcedores do rival. O nosso jogo era ficar com a bola e ter calma. Fomos totalmente superiores ao longo do jogo".

O presidente do Atlético, Sérgio Coelho, chamou o Mineirão de 'casa de festas' e celebrou a conquista: "Campeão na nossa casa de festa, com todo respeito. Ganhamos dentro de campo. Massa atleticana, vocês merecem tudo isso ai, somos pentacampeões depois de 42 anos. Vamos juntos buscar mais títulos neste ano, se Deus quiser".

Ao ser questionado sobre a celebração dos jogadores cruzeirenses depois do primeiro confronto da decisão do Mineiro, na Arena MRV, Coelho destacou. "Eles comemoraram antes da hora. Nós ficamos com muita humildade, fizemos nosso trabalho, e a resposta está dentro de campo".

> **"Fiz até um chororô e falei que é perigoso para quem mora perto da Pampulha. Porque tem risco de alagamento, muita gente chorando aí fora"**
>
> **Arana**
> Lateral atleticano

ARTILHEIRO

Autor de um dos gols do Atlético na vitória por 3 a 1, Hulk também respondeu aos críticos – incluindo um árbitro. Nesta semana, o atacante foi chamado de "chorão" por Felipe Fernandes de Lima, que apitou o primeiro jogo da final e havia sido detonado pelo atacante.

Após fazer seu sétimo gol em nove partidas contra o Cruzeiro, o capitão alvinegro soltou a indireta: "É coincidência, né? Porque me chamam de chorão, de pipoqueiro... Engraçado que em clássicos eu costumo aparecer, em jogo grande, né? Mas que continuem me chamando assim, e eu continue aparecendo dentro de campo, não fora dele, ajudando meus companheiros".

Com o gol de pênalti marcado no jogo de ontem, o Cruzeiro se tornou, ao lado do Fluminense, a maior vítima do camisa 7. Hulk chegou a 102 gols com a camisa preto e branca, sendo sete nesta temporada.

Além disso, subiu no ranking de maiores artilheiros do clássico no século. Agora, está empatado com o ex-atacante Fred, que também marcou sete vezes. O líder é Diego Tardelli, com nove gols. ■

CAMPEONATO MINEIRO

FOTOS: ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A. PRESS

JOGADORES CABISBAIXOS DENTRO DE CAMPO E TORCEDORES ABATIDOS NAS ARQUIBANCADAS: ASSIM FOI O FIM DE DOMINGO PARA OS CRUZEIRENSES, DEPOIS DA DERROTA PARA O ATLÉTICO

FRUSTRAÇÃO DE TODO LADO

Jogadores, torcedores e o treinador do Cruzeiro não esconderam a decepção após ver a vantagem escoar pelos dedos, deixando a vitória e o título nas mãos do maior rival

JOÃO VICTOR PENA

O domingo terminou de forma melancólica para o técnico do Cruzeiro, Nicolás Larcamón. De virada, o time celeste perdeu por 3 a 1 para o Atlético e deixou o troféu do Campeonato Mineiro escapar. Após a derrota, o treinador foi alvo de xingamentos no Mineirão. Em entrevista, ele assumiu parte da culpa pela perda do título.

Quando o jogo acabou, os torcedores do Cruzeiro direcionaram parte dos cânticos contra Larcamón. Do gramado era possível ouvir os gritos de "burro" vindos das arquibancadas. Nas redes sociais, as críticas não foram mais amenas. O nome do treinador ficou em alta no X (antigo Twitter) e ele foi apontado por muitos cruzeirenses como o responsável pela derrota.

"Difícil falar de porcentagem (da minha da culpa), não é matemático. Somos uma equipe. É um dia ruim para falar disso. O torcedor tinha a expectativa de desfrutar essa coroação, mas é um momento de assumir todos juntos. Sinto que construímos um caminho ideal para chegarmos ao jogo".

No início do segundo tempo, o Cruzeiro estava à frente no placar. Dez minutos após o gol de Mateus Vidal, Larcamón promoveu uma mudança que mexeu na estrutura do time. Ele tirou o meia e colocou em campo o zagueiro João Marcelo.

"A decisão era sustentar o momento emocional após o gol, em que o Atlético se abriu muito para descontar. Infelizmente, não nos controlamos defensivamente e sofremos um gol. Tenho que me responsabilizar, a mudança não saiu como eu desejava. É assumir. Fizemos um grande Mineiro, mas não vencemos. Dói muito em mim, nos atletas", avaliou.

"Tenho que me responsabilizar, a mudança não saiu como eu desejava. É assumir. Fizemos um grande Mineiro, mas não vencemos. Dói muito em mim, nos atletas"

Nicolás Larcamón
Técnico cruzeirense

O comandante celeste aproveitou para mandar um recado aos torcedores: "Se eu tenho que falar alguma coisa para a torcida, é agradecer. Agradecer mesmo, porque o contexto foi espetacular. É algo próprio da história gigante que tem esse clube, e sinto por não celebrar com esses 62 mil torcedores. Dói muito, mas temos que seguir", disse o treinador, citando o recorde público do novo Mineirão.

VESTIÁRIO

Capitão da Raposa, o volante Lucas Silva revelou como ficou o vestiário da equipe após a derrota para o Galo. "Os jogadores ficaram bastante abatidos e chateados. Merecíamos muito esse título. Mas faz parte, não veio. (Temos a) questão de enaltecer o trabalho. É erguer a cabeça para seguirmos firmes e fortes na temporada."

Ele aponta o que acha que foi o problema do time celeste: "Sustentamos muito bem no primeiro tempo e no início do segundo, justamente com o 1 a 0. Depois, acredito que tivemos um pouco de desatenção na marcação. Foi ali que eles conseguiram virar o jogo. É isso, final é nos mínimos detalhes". ■

SUL-AMERICANA

Não há muito tempo para lamentar a derrota para o Atlético no Mineiro. Neste momento, o Cruzeiro, segundo o volante Lucas Romero, deve focar rapidamente o próximo compromisso na Copa Sul-Americana. Integrante do Grupo B, o time celeste encara, na quinta-feira, o Alianza Petrolera, da Colômbia, no Mineirão. O jogo será às 21h. "Temos pouco tempo para lamentar. Na quinta-feira temos mais um jogo importante. Então, temos que focar no que vem na temporada para continuar crescendo como time. Estou muito orgulhoso desse time", destacou o meio-campista celeste. A Raposa estreou na competição internacional com o empate sem gols com a Universidad Católica, em Quito, no Equador, e é o segundo colocado da chave, com um ponto. O líder é o Unión La Calera (3), que venceu o Alianza Petrolera, por 1 a 0, na primeira rodada.

INÊS 249

COLUNA DO JAECI

JAECI CARVALHO

>>>jaeci.cavalcanti@uai.com.br

Galo penta de fato e de direito. O Cruzeiro vai ter que mudar muito, se quiser pensar em uma campanha decente no Brasileiro

Galo é pentacampeão numa virada histórica

Não foi um grande jogo, mas o Atlético se superou, tirou a vantagem do empate do Cruzeiro e venceu por 3 a 1, de virada, sagrando-se pentacampeão mineiro, coisa que não acontecia desde a década de 1980. Mais de 60 mil vozes empurravam o Cruzeiro. A competição não vale absolutamente nada, exceto pela rivalidade no clássico. Mas é claro que o vencedor comemora e muito.

Jogado na cova dos leões, por uma gestão fraudulenta, segundo a Justiça, o clube azul, que virou SAF, vai se recuperando aos poucos e tentando voltar ao patamar de conquistas e glórias, que é seu DNA. A China Azul fazia um barulho ensurdecedor, que ecoava por toda a Pampulha. Se tem uma coisa que essa torcida sabe fazer é apoiar o time do começo ao fim.

O Cruzeiro teve um desempenho melhor, embora a maior chance do primeiro tempo tenha acontecido com Paulinho, que cara a cara com Rafael Cabral e livre, chutou por cima do gol. O time azul marcava melhor e trabalhava as jogadas, tocando a bola para chegar ao gol atleticano. O alvinegro se apoiava nos lançamentos, que normalmente terminavam com os defensores azuis.

O jogo era muito ruim, truncado e cheio de faltas, o que tem sido a tônica do futebol brasileiro. O Cruzeiro não jogava para empatar e quase chegou ao gol em cobrança de falta de Matheus Pereira, por baixo da barreira, que passou perto. O jogo se encaminhava para o final dos primeiros 45 minutos quando Hulk ganhou na corrida de Neris e caiu na área. O zagueiro cruzeirense nem encostou nele, disputa normal e acerto do árbitro em não marcar nada. Achei o Cruzeiro melhor, mais bem organizado.

Veio o segundo tempo, e o time azul estava a 45 minutos de ser campeão, se não levasse gol. O Galo precisava vencer para ganhar a taça, e isso deveria tornar essa fase mais emocionante. Essa era a expectativa. A torcida azul não parava de cantar e empurrar o time. Isso era bom, pois ninguém se acomodava ou se debruçava em cima da vantagem do empate.

O Galo quase marcou em jogada de Paulinho para Hulk. Neris cortou. Mas o Cruzeiro não queria o empate e, sim, fazer o gol para aumentar a vantagem Boa trama pela esquerda, Matheus Pereira cruza e Matheus Vital, de cabeça, fez 1 a 0. Uma belíssima jogada. A China Azul foi à loucura. Os jogadores do Galo reclamaram de possível falta em Battaglia. Com o gol azul, a esperança era de um jogo melhor. O Galo precisava de dois gols, se quisesse ficar com a taça e não tomar mais nenhum. O Cruzeiro poderia administrar e explorar os contra-ataques.

O Cruzeiro quase chegou ao segundo, em cruzamento da direita, mas Fuchs salvou. Vital saiu e João Marcelo entrou. Era o terceiro zagueiro para fechar ainda mais a "casinha". Mas não deu muito certo. Otávio cruzou da esquerda, Saravia entrou nas costas da zaga em empatou: 1 a 1. O Galo voltava ao jogo. Uma falha incrível da zaga. Rafael Cabral ficou no meio do caminho. O Galo fez três alterações. Igor Gomes, Vargas e Scarpa entraram. Saíram Battaglia, Fuchs e Otávio. Gabriel Milito foi para o tudo ou nada, abrindo mão de dois volantes e um zagueiro.

Cruzamento da direita de Igor Gomes, Lucas Silva tocou a bola com a mão e o braço aberto na área. Pênalti claro. O árbitro foi chamado pelo VAR e confirmou a penalidade. Hulk pegou a bola e bateu. Galo 2 a 1, e a vantagem do alvinegro. Tinha muito jogo pela frente. Nada estava decidido. O Cruzeiro fez três alterações. Entraram Cifuentes, Wesley e Barreal. Era tudo ou nada! Cifuentes fuzilou da marca do pênalti. A bola subiu. O Galo se resguardou. Lemos e Igor Rabello entraram. Saíram Hulk e Saravia. Milito fechou a casinha. Dinemo recebeu na área, dominou e fuzilou. A bola entrou, mas ele estava em posição de impedimento. O desespero tomou conta do time azul, já sem esquema de jogo e na base da superação.

O Galo administrava. O árbitro deu oito minutos de acréscimo. Paulinho foi lançado e tocou para Scarpa, que driblou Rafael Cabral e aumentou para 3 a 1. Galo pentacampeão de fato e de direito. O Cruzeiro vai ter que mudar muito, se quiser pensar em uma campanha decente no Brasileiro.

FUTEBOL NACIONAL

FIGURINHA REPETIDA EM SÃO PAULO

Palmeiras de Abel Ferreira acrescenta mais uma conquista no currículo ao erguer a taça do Paulista

O Palmeiras repetiu, ontem, o que havia feito nos dois anos anteriores e conquistou o Campeonato Paulista após derrota no primeiro jogo da final. Repetiu também algo que havia alcançado fazia bem mais tempo: pela primeira vez desde 1934 é tricampeão estadual.

O triunfo de 2024 foi obtido diante do Santos, que ganhou a partida de ida, na Vila Belmiro, por 1 a 0. Na volta, no Allianz Parque, o alviverde reverteu o placar agregado, com vitória por 2 a 0, gols de Raphael Veiga e Aníbal Moreno.

O jogo terminou em uma cena bastante recorrente nas últimas temporadas: troféu erguido pelos comandados de Abel Ferreira. Ao menos um detalhe dessa cena, porém, deixará de ser recorrente: Endrick levantando uma taça com a camisa do Verdão.

O promissor atacante trocará o Palmeiras pelo Real Madrid em julho, quando completar 18 anos. Negociado por um valor atualmente estimado em cerca de R$ 240 milhões – que poderá crescer com metas atingidas –, deixará o clube com cinco títulos em duas temporadas e meia: dois do Paulista, dois do Brasileiro e um da Supercopa do Brasil.

No Rio, o Flamengo se aproveitou da vantagem, fez partida segura e contou com gol de Bruno Henrique para confirmar o título carioca na vitória por 1 a 0 sobre o Nova Iguaçu, no Maracanã. A primeira partida terminou 3 a 0 para o rubro-negro.

O título carioca é a primeira conquista estadual do técnico Tite no comando do Flamengo.

O treinador já havia conquistado a Taça Guanabara e confirmou o 38º título carioca do rubro-negro. O Fla segue sendo o maior campeão no estado (o Fluminense, em segundo, tem 33) e volta a erguer a taça depois de dois anos saindo derrotado na decisão.

JEJUM

Na Bahia, o Vitória quebrou um jejum de seis anos sem título estadual. Após virada heroica no Barradão, o rubro-negro empatou com o Bahia na Arena Fonte Nova por 1 a 1, e se sagrou campeão no estado pela 30ª vez. ■

EAKIN HOWARD/AFP

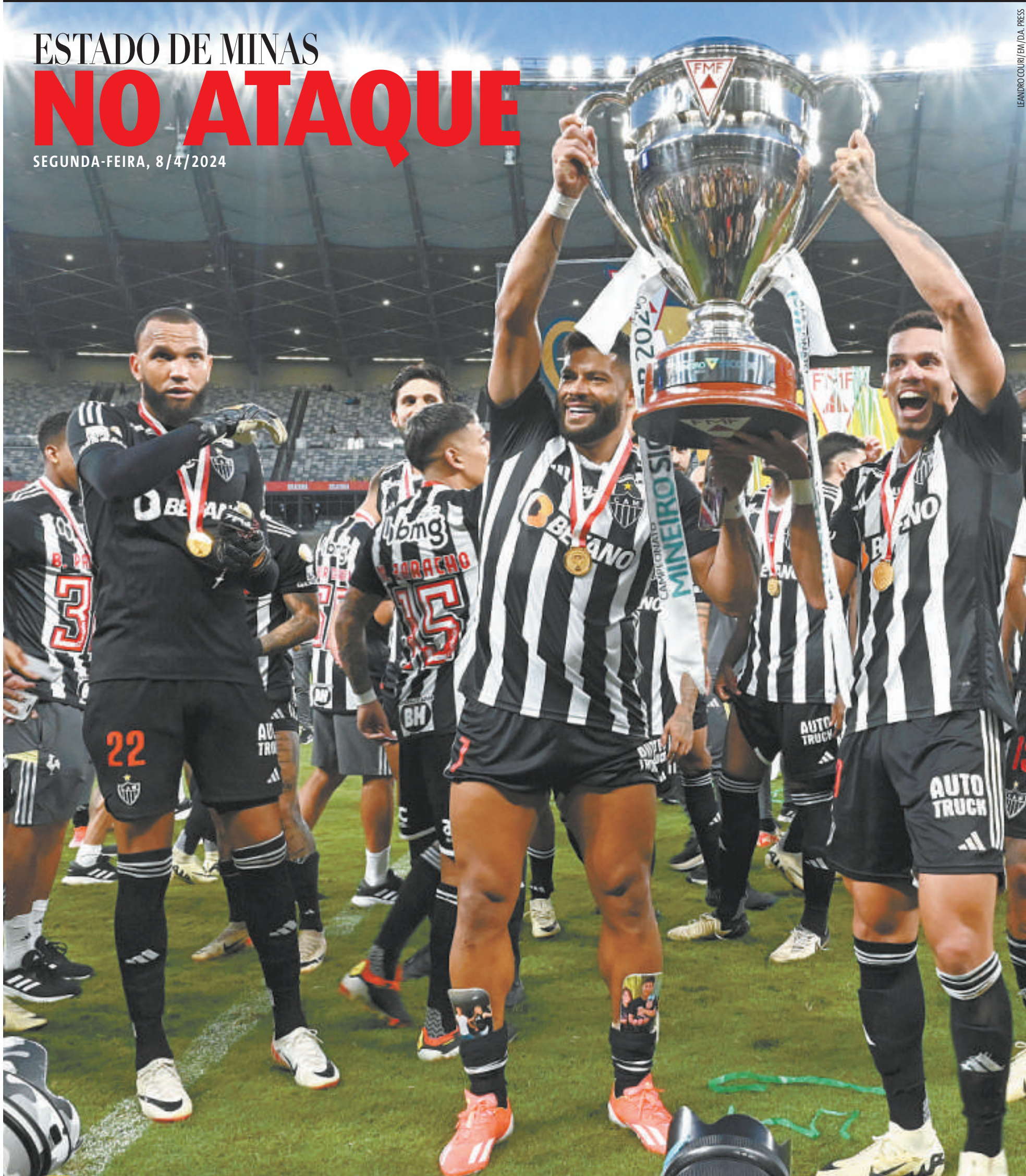
Do Norte de Minas para a NCAA

Uma jogadora nascida em Montes Claros, no Norte de Minas Gerais, é um dos destaques do basquete universitário dos Estados Unidos. Kamilla Cardoso (foto), de 22 anos, brilhou e ajudou a equipe da Universidade da Carolina do Sul a vencer a NCAA, principal liga de basquete universitário norte-americano, ontem. A pivô de 2,01m anotou 15 pontos e pegou 17 rebotes na vitória por 87 a 75 sobre Iowa, no Rocket Mortgage FieldHouse, em Cleveland. É o terceiro título de NCAA na Universidade da Carolina do Sul. Kamilla está inscrita para o próximo draft da WNBA e, segundo especialistas, está cotada para ser a quarta selecionada.

NESTA EDIÇÃO DO EM, PÔSTER DO CAMPEÃO PARA O TORCEDOR ATLETICANO

ESTADO DE MINAS

NO ATAQUE

SEGUNDA-FEIRA, 8/4/2024

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

PENTA COM AUTORIDADE

EM UM MINEIRÃO LOTADO DE TORCEDORES DO CRUZEIRO, ATLÉTICO SAI ATRÁS NO PLACAR, VIRA E VENCE CLÁSSICO POR 3 A 1, CONQUISTANDO O CAMPEONATO MINEIRO PELA 49ª VEZ NA HISTÓRIA

PÁGINAS 32 A 35